

Управление образования администрации Ракитянского района

**КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ
В ДЕТСКОМ САДУ**

*(рекомендации для педагогов дополнительного образования и
воспитателей дошкольных образовательных учреждений)*

2020г.

**КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ
В ДЕТСКОМ САДУ**

(рекомендации для педагогов дополнительного образования и воспитателей дошкольных образовательных учреждений)

Рецензент:

Кошелева О.С. специалист управления образования администрации Ракитянского района

Составители:

Гончарова Л.А. директор МАУДО "Ракитянский Дом детского творчества"

Гладышева И.А. старший воспитатель МДОУ «Детский сад №3»

Рекомендации собранные в данном сборнике ориентированы на педагогов работающих в организациях дополнительного образования. Авторами подобран, систематизирован и обобщен материал по созданию условий для реализации программ дополнительного образования в дошкольных учреждениях. Мы надеемся на творческий, креативный подход и инициативность педагогов при внедрении данных рекомендаций в образовательный процесс.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внедрение Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) дошкольного образования выступает одним из наиболее актуальных вопросов образования. Документ предполагает, что реализация учебно-воспитательного комплекса в детском саду происходит путем объединения основного и вариативного образования. Поэтому организация дополнительного образования в дошкольном образовательном учреждении должна характеризоваться: дифференцированностью, то есть возможностью использования программных разработок для обучения детей с разными стартовыми возможностями; деятельностным характером — ориентированностью на развитие личности ребенка; направленностью на повышение социализации воспитанников.

Проектирование системы дополнительного образования в детском саду — сложный многоэтапный процесс, который может быть осуществлен только при обстоятельной пошаговой проработке, предусматривающей: Определение спектра востребованных услуг дополнительного образования. В данном случае руководителю ДОУ важно действовать, опираясь на пожелания потребителей услуг — детей и их родителей, мнение которых можно учесть в ходе проведения фронтальных опросов, бесед, групповых консультаций. Подготовка проекта, основанного на соотнесении родительских пожеланий, материально-технических и кадровых ресурсов, программы развития детского сада и других ключевых элементах обеспечения учебно-воспитательного процесса.

Назначение ответственных педагогических работников по каждому выбранному направлению вспомогательной воспитательной работы, которые обязаны подготовить документы по перспективному планированию и приобщиться к решению ключевых организационных вопросов.

Формирование нормативной базы: подготовка приказов о предоставлении в детском саду платных образовательных услуг, проектов договоров с родителями, внесение изменений в должностные инструкции педагогических работников.

Проведение информативно-ознакомительной компании: организация бесед с воспитателями по поводу участия в реализации комплекса дополнительного образования, общесадовского родительского собрания, подготовка информационных листов и памяток для членов семей, проведение выставок детских работ, концертов, «дней открытых дверей» и других мероприятий, иллюстрирующих потенциал новых образовательных услуг.

Подписание договоров с заинтересованными родителями и специалистами.

Обеспечение контроля качества оказываемых услуг, налаживание функций обратной связи с представителями семей.

В структуре дополнительного образования важно выделять бесплатные и платные образовательные услуги, разницу между которыми должны знать все участники учебно-воспитательного процесса. Бесплатные интегрируются с основным учебным планом, по сути являясь его вариативными элементами, а значит их реализация способствует снижению нагрузки на ребенка, в то время как платные услуги, реализуемые в ДОУ, не входят в программный базис, а потому финансируются исключительно за счет средств заинтересованных родителей, а не федерального бюджета.

Вместе с тем независимо от характера услуг ценность дополнительного образования остается неизменно высокой ввиду возможности расширения навыков учебной деятельности воспитанников, проектированию полученных знаний и закрепленных умений в реальном жизненном пространстве, созданию положительной мотивации для дальнейшего саморазвития детей и ведения творческого поиска.

СИСТЕМА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ: ОРГАНИЗАЦИЯ КРУЖКОВ

Кружки представляют собой свободное и неформальное объединение детей в группу для занятий, основанных на их интересах. Работа в тематических объединениях строится на базе дополнительного материала к задачам программы и осуществляется под руководством воспитателя. Организация кружков в системе дополнительного образования в ДООУ помогает повысить качество учебно-воспитательного процесса. По ФГОС кружки как форма дополнительного образования выполняют такие функции:

- образовательная: воспитанники получают возможность развивать свои познавательные потребности, умения, навыки в интересной для них области;
- социально-адаптивная: дети приобретают социально значимый опыт взаимодействия, испытывают «ситуацию успеха», учатся правильно самоутверждаться;
- коррекционно-развивающая: воспитанники развивают творческие, интеллектуальные и физические способности;
- воспитательная: методика работы, ее содержание влияет на развитие личности, коммуникативных навыков, воспитывает социальную ответственность, чувство коллективизма.

Для реализации поставленных задач в работу следует включать метод проблемного обучения, исследовательскую и проектную деятельность, задания, предполагающие работу с информацией. Примером удачно организованной дополнительной деятельности является создание мультфильма, который для детей является очень привлекательным и включает различные виды детской деятельности: игровую, речевую, изобразительную, познавательную, музыкальную и пр.

В процессе работы над мультфильмом у воспитанников развивается активность, любознательность, способность контролировать свое поведение, эмоциональная отзывчивость, умение коммуницировать с окружающими и т.д. В общем случае алгоритм разработки программы выглядит следующим образом:

- анализ образовательных задач, исходных данных и потребностей;
- определение целей учебно-воспитательной деятельности;
- изучение требований нормативных документов;
- составление программно-методического комплекта;
- определение структуры программы;
- планирование образовательного процесса;
- выбор критериев контроля;
- определение критериев освоения программы.

Результатом обучения детей по программе дополнительного образования в детском саду выступает достижение ими планируемого уровня развития личностных качеств, формирование определенного объема знаний, навыков и умений. Контроль знаний, умений и навыков позволяет выполнять обучающую, воспитательную, проверочную, корректирующую функции. При этом проверочные средства должны соответствовать содержанию учебной программы.

Как определить, что программа дополнительного образования является пригодной для использования в учебном процессе? Стоит проанализировать ее на соответствие таким требуемым характеристикам:

- актуальность – помогает ли программа решить существующие проблемы обучения;
- прагматичность – соответствует ли она требованиям сегодняшнего и завтрашнего дня;
- реалистичность – насколько возможной является полная реализация программы;
- контролируемость – возможность измерить достижение результатов в процессе и после прохождения программы;

- вариативность – насколько программа может адаптироваться при отклонениях от намеченного плана.

Использование кружковой деятельности в детском саду может преследовать следующие цели:

- углубление базовых знаний, опережающее или компенсирующее развитие; при работе с одаренными детьми ознакомление с областями знаний, которые не вошли в государственную Программу;
- развитие самопознания, саморегуляции, навыков межличностных коммуникаций.

Кружки как одна из форм дополнительного образования в дошкольном образовательном учреждении регулируется такими документами, как образовательная программа детского сада, которая утверждена приказом руководителя, уставом, Положением о кружке, планом работы на год, Программой, которая включает цели и задачи, описывает планируемый результат от посещения детьми кружка, расписанием, списком воспитанников, документами, которые позволяют определить результативность работы кружкового объединения (диагностические карты).

Для успешной организации работы кружка педагог должен следовать такому алгоритму:

- Ознакомление с нормативно-правовой базой.
- Поиск потребностей ДООУ, детей и родителей.
- Анализ результатов усвоения детьми госпрограммы дошкольного образования.
- Разработка программы и плана на учебный год, их утверждение у руководства.
- Реализация запланированной работы в кружке.
- Анализ полученных результатов.
- Демонстрация результативности обучения педагогам и родителям.

Стоит помнить, что участие в кружках является добровольным. Детям должно быть интересно и комфортно на занятиях, а для этого следует грамотно организовать рабочее пространство, предоставить детям возможность заниматься по силам, делать подачу материала в легкой, игровой форме. Воспитатель, который организует кружок, может выбирать различные формы взаимодействия: с детьми: развивающие занятия, прогулки, экскурсии, участие в конкурсах; с педагогами (речь идет преимущественно о наставничестве молодых специалистов): консультации, семинары и вебинары, мастер-классы; с родителями: доклады, консультации, беседы, информирование через сайт.

Кружки также могут различаться по направлению развития: физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое. Тематика выбирается в зависимости от интересов детей и задач педагога (приложение №1).

РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ВОСПИТАТЕЛЕМ

Чтобы учебно-воспитательный комплекс в детском саду отвечал потребностям детей и родителей в полной мере, необходимо обеспечить вариативность его содержания, что в полной мере относится и к дополнительному образованию в ДООУ, в том числе к кружковой работе. Воспитатель самостоятельно готовит программу, учитывая запросы детей, семьи, образовательного учреждения, местные традиции, а также собственные интересы и умения. С целью реализации требований ФГОС ДО педагогам следует перерабатывать свои программы в соответствии с требованиями времени. Организация дополнительного образования должна решать такие задачи:

- формирование социально-востребованных знаний и навыков у детей: умений самостоятельно ставить цели и добиваться их, адаптироваться к новым социальным условиям, проявлять активность;

- развитие творческих способностей, любознательности и самостоятельности у воспитанников.

Для реализации поставленных задач в работу следует включать метод проблемного обучения, исследовательскую и проектную деятельность, задания, предполагающие работу с информацией. Примером удачно организованной дополнительной деятельности является создание мультфильма, который для детей является очень привлекательным и включает различные виды детской деятельности: игровую, речевую, изобразительную, познавательную, музыкальную и пр. В процессе работы над мультфильмом у воспитанников развивается активность, любознательность, способность контролировать свое поведение, эмоциональная отзывчивость, умение коммуницировать с окружающими и т.д.

В общем случае алгоритм разработки программы выглядит следующим образом: анализ образовательных задач, исходных данных и потребностей; определение целей учебно-воспитательной деятельности; изучение требований нормативных документов; составление программно-методического комплекта; определение структуры программы; планирование образовательного процесса; выбор критериев контроля; определение критериев освоения программы.

Чтобы спроектировать дополнительную общеразвивающую программу, определите требования к ее оформлению и назначьте разработчиков. Поручите им собрать данные для разработки и подготовить проект программы. По завершении работы обяжите разработчиков согласовать проект программы, а затем направить его на утверждение руководителю.

Поручите разработчикам составлять программы трех уровней сложности (письмо Минобрнауки от 18.11.2015 № 09-3242). Каждый из уровней должен предполагать универсальную доступность для детей с любым уровнем образования, видом и типом психофизиологических особенностей (п. 3 ст. 75 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ).

Уровни освоения дополнительных общеразвивающих программ

Уровень сложности	Специфика
Стартовый	– освоение первоначальных знаний и знакомство со спецификой предметной области; – общедоступные и универсальные формы обучения; – минимальная сложность материала
Базовый	– освоение определенного вида деятельности, специализированных знаний, развитие приобретенных ранее навыков; – специальные методы и приемы обучения; – средняя степень сложности материала
Продвинутый	– углубленное изучение предметной области и получение доступа к околопрофессиональным и профессиональным знаниям; – специальные и универсальные методы обучения; – высокая степень сложности материала

Как установить требования к оформлению

Требования к оформлению программы опишите в локальном акте, например, в положении об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам. При описании требований учитывайте

рекомендации и требования региональных и муниципальных правовых актов, разъяснения Минобрнауки, которые описаны в письме № 09-3242.

Проектировать дополнительные общеразвивающие программы поручите работникам, которые участвуют в образовательной деятельности. Это могут быть педагоги дополнительного образования, организатор-педагог. Если у педагогов недостаточно опыта, привлечите к разработке методиста.

Издайте приказ о подготовке программы (Приложение №3). В приказе укажите основание и срок разработки документа, состав рабочей группы, функции ее членов. Руководство за деятельностью рабочей группы возложите на руководящего работника, например, в детском саду – на заместителя заведующего по воспитательной и методической работе, в школе – на заместителя директора по учебно-воспитательной работе. Поручите руководителю группы организовать работу и провести предварительную проверку программы, а членам группы – собрать данные и подготовить проект программы.

Что учитывать при проектировании

При проектировании программы поручите разработчикам учитывать требования нормативных актов и локальных актов образовательной организации, определяющих требования к организации образовательной деятельности. Также обяжите изучить условия для реализации программы, пожелания обучающихся и их родителей.

Если планируете обучать детей с ОВЗ и детей-инвалидов, то дополнительно поручите работникам изучить особенности их психофизического развития. Для этого надо проанализировать нормативные документы и заключения ПМПК.

Примерный перечень нормативных актов, которые надо учитывать при проектировании дополнительной общеразвивающей программы.

Показатель	Нормативные акты
Основные характеристики программ	статьи 2, 12 и 75 Закона № 273-ФЗ
Порядок проектирования	статьи 12, 47 и 75 Закона № 273-ФЗ
Условия реализации	– пункты 1–3 и 9 статьи 13, пункты 1, 5 и 6 статьи 14, статьи 15, 16, 33, 34 и 75 Закона № 273-ФЗ; – СанПиН 2.4.4.3172-14
Содержание программ	– пункты 9, 22, 23, 25 статьи 2, пункт 5 статьи 12, пункты 1 и 4 статьи 75 Закона № 273-ФЗ; – приказ Минпросвещения от 09.11.2018 № 196; – Концепция развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства от 04.09.2014 № 1726-р
Организация образовательного процесса	– статьи 15, 16, 17 и 75 Закона № 273-ФЗ; – приказ Минпросвещения № 196; – СанПиН 2.4.4.3172-14

Как определить структуру и подготовить проект

Единую структуру дополнительной общеразвивающей программы федеральное законодательство не устанавливает. Однако законодатель указывает, что структура должна быть сформирована с учетом пункта 9 статьи 2 Закона № 273-ФЗ (п. 5 Порядка, утв. приказом Минпросвещения № 196). Для этого в программу надо включить четыре основных раздела:

- пояснительную записку – объем, содержание, планируемые результаты;

- содержание – учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей);
- организационно-педагогические условия – кадровые, материально-технические, учебно-методические,
- оценочные материалы и иные компоненты – формы контроля.

Также для идентификации программы к ней рекомендовано оформлять титульный лист.

Перед тем как разработчики приступят к проектированию программы, напомните им использовать в работе первичные данные. Также проконтролируйте, как разработчики составляют проект. Для этого следуйте пояснениям к каждому разделу программы.

Титульный лист

Проконтролируйте, чтобы титульный лист программы разработчики составили по форме, которую приводит Минобрнауки в приложении 1 к письму от 18.11.2015 № 09-3242. Также проверьте сведения, которые указали разработчики, а именно:

Элемент	Показатель
Наименование образовательной организации	Написано в соответствии с уставом образовательной организации
Когда и кем согласована и утверждена программа	Поставлены: – даты и номера протоколов согласования; – маркеры утверждения программы
Наименование программы	Название программы прописано с учетом ее содержания и направленности. Выделяют шесть видов направленностей: техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая (абз. 1 п. 9 Порядка, утв. приказом Минпросвещения № 196)
Возраст детей	Указан возраст детей, на которых рассчитана программа. Программа может быть рассчитана на детей одного возраста или на разные возрастные категории (п. 7 Порядка, утв. приказом Минпросвещения № 196)
Срок реализации	Указана продолжительность обучения по программе. Ее определяют разработчики с учетом сроков достижения планируемых результатов программы и требований СанПиН 2.4.4.3172-14 (п. 5 Порядка, утв. приказом Минпросвещения № 196). Срок реализации может увеличиваться в зависимости от уровня программы, возраста и психофизического развития детей (абз. 4 п. 19 Порядка, утв. приказом Минпросвещения № 196)
Ф. И. О., должность автора (авторов)	Прописаны данные разработчиков, которых руководитель назначил приказом
Год и место разработки программы	Внизу страницы указано наименование населенного пункта и год разработки программы

Раздел 1. Пояснительная записка

Удостоверьтесь, что в первом разделе разработчики охарактеризовали основные условия реализации программы:

Элемент	Показатель
Актуальность и новизна программы	Описана необходимость разработки программы и ее внедрения в образовательный процесс
Цель и задачи реализации программы	Цель сформулирована в соответствии с названием, содержанием, направленностью и ожидаемыми результатами программы. Задачи программы показывают способ действия для достижения цели, например, обучающие, развивающие и воспитательные
Уровень сложности и направленность	Уровень сложности программы указан в соответствии с разъяснениями Минобрнауки (письмо от 18.11.2015 № 09-3242). Направленность соответствует содержанию программы
Категория учащихся	Дана краткая характеристика целевой группы потребителей образовательной услуги, например, половозрастные особенности, состояние здоровья, потребности и интересы
Объем и срок освоения программы	Прописано общее количество учебных часов на весь срок освоения программы и отдельно по годам обучения. Общий срок должен совпадать со сведениями, которые указаны на титульном листе программы
Форма обучения, особенности организации образовательной деятельности	Форму обучения образовательная организация определяет самостоятельно (абз. 3 п. 9 Порядка, утв. приказом Минпросвещения № 196). Форма может быть очная, очно-заочная, заочная. Организовать образовательную деятельность детский сад и школа вправе самостоятельно, посредством сетевого взаимодействия, дистанционных технологий, электронного обучения. Кроме того, деятельность может быть выстроена по модульному принципу (п. 10 Порядка, утв. приказом Минпросвещения № 196)
Отличительные особенности (при наличии)	Описаны характерные свойства, отличающие программу от других, отличительные черты, основные идеи, которые придают программе своеобразие
Условия реализации программы	Указаны условия набора и формирования групп, возможность и условия зачисления в группы второго и последующих годов обучения
Планируемые результаты освоения программы	Результаты сформулированы через перечисление знаний, умений, компетенций, которые приобретут учащиеся в процессе освоения теоретической и практической частей программы. Результаты соотнесены с целью и задачами программы. Если срок реализации программы больше года, проверьте,

	чтобы результаты были сформулированы на каждый год
--	--

Раздел 2. Содержание программы

Содержание программы должно быть описано с учетом направленности программы и состоять из трех подразделов: учебного плана, индивидуальных учебных планов и календарного учебного графика. Также в содержание программы в зависимости от ее назначения могут входить рабочие программы курсов, дисциплин или иных компонентов (п. 9 ст. 2 Закона № 273-ФЗ).

Убедитесь, что **учебный план** составлен по форме, которую приводит Минобрнауки в приложении 2 к письму от 18.11.2015 № 09-3242. План может быть составлен на весь период освоения программы или на учебный год, если срок реализации программы составляет более двух лет. В плане должно быть прописано:

Элемент	Показатель
Название раздела, темы	Содержание разделов и последовательность тем раскрыты в соответствии с заявленными объемом и сроками освоения программы
Количество часов – общее, теория и практика	Указано количество часов по каждой теме с распределением на теоретические и практические занятия
Формы контроля/аттестации (при наличии)	Закон об образовании не обязывает проводить контроль знаний и умений по дополнительным общеобразовательным программам, но и не запрещает его проводить. Образовательная организация может установить предварительный, текущий и итоговый контроль. Формы, порядок и периодичность проведения контроля разработчики вправе определить самостоятельно (п. 18 Порядка, утв. приказом Минпросвещения № 196)
Содержание	Дана краткая характеристика содержания теоретических и практических занятий в соответствии с тематическим планированием. В содержании также могут быть представлены вариативные образовательные маршруты

При проектировании комплексной программы поручите разработчикам оформить сводный учебный план. Он должен включать перечень дисциплин и количество часов на их реализацию по каждому году обучения.

Разработчики должны составить **индивидуальные учебные планы**, когда надо индивидуализировать образовательную программу, например, в случае ускоренного обучения либо при организации занятий, требующих индивидуальной формы (п. 7 и 8 Порядка, утв. приказом Минпросвещения № 196). Право на обучение по индивидуальному учебному плану имеют все обучающиеся без ограничений (п. 3 ч. 1 ст. 34 Закона № 273-ФЗ). В обязательном порядке ИУП разрабатывайте для обучающихся, которые осваивают программу:

- ускоренно или в заочной, очно-заочной форме, если для образовательной организации эти формы обучения – исключение, а не общее правило;
- на дому или в медицинской организации.

В остальных случаях можно разрабатывать индивидуальный учебный план, если у образовательной организации есть финансовая, кадровая и материально-техническая

возможность. Порядок обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного, закрепите в локальном акте (п. 8 Порядка, утв. приказом Минпросвещения № 196).

Убедитесь, что **календарный учебный график** составлен по форме, которую приводит Минобрнауки в приложении 3 к письму от 18.11.2015 № 09-3242. В графике должно быть указано:

Элемент	Показатель
Месяц, число и время проведения занятия	Режим занятий прописан с учетом рекомендаций СанПиН 2.4.4.3172-14. Занятия начинаются не раньше 8:00 и заканчиваются не позже 20:00. Для обучающихся в возрасте 16–18 лет допускается окончание занятий в 21:00 (п. 8.3 СанПиН 2.4.4.3172-14). Занятия могут быть расписаны на календарный год, включая каникулярное время (п. 6 Порядка, утв. приказом Минпросвещения № 196)
Форма проведения занятия и организации деятельности	Перечислены все планируемые формы проведения занятий, например: – аудиторные – акция, аукцион, бенефис, беседа, вернисаж, игра, концерт, КВН, конкурс, конференция, круглый стол, круиз, лабораторное занятие, лекция, мастер-класс; – внеаудиторные – экскурсия, экспедиция, поход, ярмарка, соревнование. Формой организации деятельности могут быть теоретические и практические занятия, групповые, по подгруппам, индивидуальные или всем составом объединения (п. 9 Порядка, утв. приказом Минпросвещения № 196). Формы занятий и организации деятельности разработчики определяют самостоятельно (п. 17 и 18 Порядка, утв. приказом Минпросвещения № 196)
Количество часов	Указано количество часов, которое отвели для конкретной темы занятия
Тема занятия	Тема занятия прописана в соответствии с учебным планом
Место проведения занятий	Указан номер или наименование помещения, в котором будут проводить занятие
Формы контроля	Формы контроля прописаны в соответствии с заявленными в учебном плане

Раздел 3. Организационно-педагогические условия

Проконтролируйте, чтобы в четвертом разделе разработчики описали кадровые, материально-технические, учебно-методические условия реализации программы.

В подразделе **кадровые условия** проверьте:

Элемент	Показатель
Сведения о педагогах	Указано количество педагогов и дана их общая характеристика: стаж, уровень образования и квалификации, функции

Вспомогательный персонал (при необходимости)	Прописаны все привлеченные к реализации программы специалисты, например, концертмейстер, костюмер, хореограф, лаборант
Обслуживающий персонал (при необходимости)	Если программа разрабатывается для детей с ОВЗ и инвалидов, в программе должны быть предусмотрены услуги сопровождающего персонала, например, сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков

Материально-техническое обеспечение программы:

Элемент	Показатель
Помещения	Указан перечень помещений, в которых будет проходить образовательная деятельность. Например, это могут быть кабинеты, которые указаны с учетом направленности программы. Рекомендуемый состав помещений приводится в СанПиН 2.4.4.3172-14. Кроме того, разработчики вправе прописать в программе блок кабинетов для учебной и внеурочной деятельности в школе или кружково-учебный блок помещений в детском саду
Учебное оборудование	Описано оснащение в соответствии с направленностями программ, базой образовательной организации и требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14. Например, это может быть оснащение, которое рекомендует использовать Минобрнауки

Учебно-методическое обеспечение:

Элемент	Показатель
Учебные и наглядные средства	Прописан список пособий по темам занятий, например: учебники, методические пособия, рабочие тетради, схемы и плакаты, видеозаписи и презентации, справочная литература. Также в подразделе должны быть указаны специальные учебные пособия и дидактические материалы, если программа рассчитана на детей с ОВЗ или детей-инвалидов
Расходные материалы	Прописаны материалы, которые необходимы для реализации программы. Это могут быть наборы изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы

Раздел 4. Оценка качества освоения программы

В пятом разделе проверьте:

Элемент	Показатель
Формы контроля	Формы контроля прописаны в соответствии с заявленными в учебном плане
Оценочные материалы	Даны критерии оценки, зачета/незачета. Отражен перечень контрольно-измерительных материалов, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов дополнительной общеразвивающей программы

С кем согласовать

Поручите разработчикам согласовать проект программы с коллегиальным органом, который обладает таким полномочием по уставу, например, с педагогическим советом. Проект программы обяжите направить каждому органу, который будет его согласовывать. После того как органы рассмотрят проект, они поставят гриф согласования на титульном листе программы или направят протокол, в котором укажут свои замечания и предложения. Чтобы учесть мнение органов, поручите разработчикам доработать проект программы.

Как утвердить и где разместить

Согласованную программу утвердите одним из вариантов – грифом «УТВЕРЖДАЮ» или приказом. После этого программу разместите на официальном сайте и информационном стенде образовательной организации (п. 3.4 требований, утв. приказом Рособнадзора от 29.05.2014 № 785). Затем оригинал программы передайте на хранение, например, в методический кабинет. Копию вручите педагогу дополнительного образования для организации образовательного процесса.

Когда и как вносить изменения

Обновляйте дополнительные общеразвивающие программы ежегодно (п. 11 Порядка, утв. приказом Минпросвещения № 196). При обновлении программы учитывайте темпы развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. Кроме того, внесите в программу изменения, если изменились требования законодательства или вы хотите ввести новые или заменить существующие структурные элементы программы.

Изменения вносите в том же порядке, в котором утверждали программу. Например, издайте приказ о внесении изменений или примите новую редакцию документа. Если изменения вносите приказом, то оформите и приложите к программе лист с реквизитами изменяющего ее документа.

Направления дополнительного образования в ДОУ

Программы дополнительного образования в ДОУ	Особенности применения
Художественно-эстетического цикла	<p>Ввиду того, что художественно-эстетическое воспитание является одним из базовых методов формирования личностных качеств дошкольника в вопросах осознания нравственной стороны действительности, получения образного опыта, в рамках данного цикла представлен комплекс программных разработок, основанных на приобщении воспитанников к различным видам искусства: литературе; музыке; живописи.</p> <p>Дополнительное образование дошкольников художественно-эстетической направленности реализуется через стимулирование развития творческого начала в процессе речевой и музыкальной деятельности, оформления авторских работ, создания композиций, знакомства с различными методами и формами творчества.</p>
Этнокультурные	<p>Этнокультурологическое воспитание в детском саду базируется на идее знакомства детей с историческим прошлым народа, национальными традициями, основами краеведения, поэтому оно тесно связано с привитием патриотических ценностей и может представляться в рамках единого комплекса.</p>
Культурологические	<p>В ходе занятий, реализуемых в рамках данного направления, создаются условия для всестороннего образования детей в вопросах культурологического минимума: норм поведения и общения, построения социальных связей.</p>
Интеллектуально-развивающие	<p>Интеллектуально-развивающее направление соответствует приоритетным образовательным потребностям родителей, стремящихся в полной мере реализовать природные возможности ребенка. Расширение интеллектуального потенциала воспитанников в ходе занятий осуществляется посредством развивающих игр, тренингов, экспериментаторской и проектной деятельности.</p>
Коммуникативно-речевые	<p>Востребованность логопедических услуг обуславливает необходимость обязательного включения в комплекс дообразования коммуникативно-речевых занятий, направленных на: расширение активного словаря детей; овладение звуковой культурой речи; построения монологов и диалогов; тренировку навыков формулирования связных содержательных высказываний.</p>
Экологические	<p>Возрастание значимости деятельности человека в природе обуславливает необходимость систематически расширять и дополнять представления детей о мире живой природе, формировать основы экологического миропонимания. Благодаря дополнительным занятиям по экологическому профилю дети участвуют осознанно в установлении причинно-следственных связей, прогнозировании простых природных явлений, проявляют гуманность и охотно принимают участие в природоохранной деятельности.</p>
Физкультурно-	Педагогическая работа по данному направлению может

оздоровительные

реализоваться как силами ДОУ (путем включения в комплекс образовательных услуг дополнительных занятий различной направленности — гимнастики, танцев, оздоровительных тренировок), так и на базе построения комплексной модели сотрудничества с ближайшими объектами социальной инфраструктуры (спортивными школами, танцевальными классами).

Приложение №2

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Фантазеры»

Направленность: художественная,

Возраст учащихся: 5–7 лет

Автор Денежко И.Н.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В последние годы в нашем обществе произошли серьезные изменения. Усложнились социально-экономические условия и на первый план вышли подготовка детей к будущей взрослой жизни, ранняя профессионализация и социальная адаптация. Общественная система все больше диктует обращение к человеку, к личности ребенка, которому необходимо выразить свою индивидуальность, неповторимость.

Эти глубинные изменения не могли не отразиться на такой чуткой и отзывчивой сфере нашего общества, как дополнительное образование детей. Именно дополнительное образование является той нишей, где ребенок может реализовать свои потребности и интересы, проявить самостоятельность и ответственность; сформироваться как личность. Одним из способов самовыражения, создания индивидуального стиля, воплощения замыслов в реальность является декоративно-прикладное творчество.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазеры» (далее – Программа) является художественной направленности, базового уровня, направлена на овладение обучающимися основными приёмами современного рукоделия. Программа разработана в соответствии с с Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – 273-ФЗ), Приказ Министерства образования и науки РФ от 9.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ № 1008), Концепцию развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. № 1726-р, Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14), Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.10.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации».

Новизна программы состоит в том, что она показывает развивающие функции декоративно-прикладного творчества, как целостного этнического, культурно-исторического и социально-педагогического феномена. Исходя из этого, программа построена на эстетическом воспитании детей с акцентом на культурную традицию и инновационную направленность.

Актуальность программы. Цели и задачи дополнительного образования направлены на то, чтобы создавать благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, его социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации. Следуя этим задачам, была составлена данная Программа.

Педагогическая целесообразность. В настоящее время остро стоит вопрос занятости детей и их умение организовать свой досуг. Как помочь ребенку занять с пользой своё свободное время, дать возможность открыть себя наиболее полно? Как создать условия для динамики творческого роста и поддержать пылкое стремление ребенка узнать мир во всех его ярких красках и проявлениях? Именно эти вопросы поможет решить программа «Фантазеры». В процессе обучения по данной Программе обучающемуся дается возможность самостоятельно открывать для себя волшебный мир современного декоративно-прикладного искусства, ощутить себя защищенным и свободным в выражении своей творческой фантазии.

Программа состоит из 3 блоков:

- 1 Блок-Аппликация
- 2 Блок-Лепка
- 3 Блок- Смешанные техники

В процессе реализации программы у детей формируются практические и трудовые навыки, творческая активность, развивается фантазия, художественный вкус. В программе используются общедоступные формы организации материала и минимальная сложность освоения содержания программы.

Цель программы: создание условий, воспитывающих интерес к ручному творчеству, вовлечение детей в активную творческую деятельность, формирование навыков и умений работы с материалами различного происхождения. Гармоничное развитие и творческая самореализация детей средствами и возможностями декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы:

способствовать формированию:

- необходимых представлений о современном декоративно-прикладном искусстве;
- специальных знаний и умений по выбранному направлению деятельности;
- творческого подхода к изготовлению изделий и индивидуального почерка при выполнении работы,
- основ социальных компетенций, готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации;
- действий по организации и планированию *учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками;*
- умений, составляющих основу *коммуникативной компетентности.*

способствовать развитию:

- творческой активности через индивидуальное раскрытие художественных способностей каждого ребенка,
- эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения;
- потребности к творческому труду, стремления преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.

создать условия для воспитания:

- бережливости и аккуратности при работе с материалами и инструментами;
- бережного отношения к традиционной народной культуре;
- осознанной потребности в здоровом образе жизни;
- ребенка как творческой личности, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к чужому труду.

Метапредметные результаты - освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные).

Отличительные особенности программы заключаются в организации работы с различными материалами, в различных техниках исполнения по направлению декоративно-прикладное творчество, что способствует развитию творческого кругозора,

пространственного воображения, конструкторских способностей обучающихся. формы деятельности.

ХАРАКТЕРИСТИКИ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В 5-7 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, на замечания взрослых реагирует повышенной обидчивостью.

Важный показатель этого возраста является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети, могут, критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут дать личностные характеристики своим сверстникам.

Общение со сверстниками тесно объединено, в игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций.

Постепенно складывается достаточное сплоченное общество.

Образовательный процесс, строится в соответствии с возрастными психологическими возможностями и особенностями детей, что предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий.

Для воспитания и развития навыков творческой работы программой предусмотрены следующее **методическое обеспечение:**

В процессе занятий используются различные формы занятий:

- традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы:

1 Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

2 Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию

- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности

- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся

3 Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися

- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы

- групповой – организация работы в группах.

- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

- и другие.

Дидактическое обеспечение:

- наглядные пособия, образцы изделий (аппликация из бумаги, лепка из соленого теста);

- иллюстрации изделий мастеров(лепка);

- схемы изготовления изделий, технологические карты (аппликация)

-, ребусы, загадки (аппликации, лепке)

На каждом занятии проводится инструктаж по ТБ, по инструкционным картам, по работе с материалом.

Формы подведения итогов реализации программы

На момент приема детей и на конец каждого учебного года проводится аттестация обучающихся в форме подведения итогов реализации Программы текущего, промежуточного и итогового контроля. Проверяется уровень знаний, умений и навыков обучающихся, который определяется в соответствии с уровнями и критериями знаний, умений навыков детей, разработанными педагогом.

Смотр творческих достижений - используется на каждом занятии для определения типичных ошибок, достоинств и недостатков каждой работы, обмена опытом.

Подведение итогов годовой работы объединения проводится на отчетной выставке, на которую представляются лучшие работы обучающихся

Освоение обучающимися содержания общеобразовательной программы Предметные результаты:

Знания и умения, формируемые у обучающимися:

- способы получения, хранения, поиска информации;
- правила безопасной работы с ручными инструментами; - организация трудового процесса;
- виды материалов, их свойства, назначения;
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, оформление;
- приемы разметки заготовок сгибанием, по шаблону, трафарету;
- способы соединения деталей клеем, нитками;
- организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
- под руководством педагога проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по шаблону, образцу изделия, рисунку;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами;
- резать ножницами;
- эстетично оформлять изделия, проявлять элементы творчества.

1 блок

Аппликация

Знать:

- правила безопасности труда при работе с колющими и режущими предметами, с клеем;
- название и назначение ручных инструментов (ножницы, линейка, кисточка для клея и рисования и т. д.);
- виды аппликации;
- теоретические основы;
- названия геометрических фигур (круг, квадрат, овал и т. д.);
- свойства бумаги;
- знать понятие: форма, конус;
- виды орнаментов, способы их построения

Уметь:

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- экономно размечать и расходовать материал с помощью шаблонов;
- резать бумагу ножницами и выполнять надрезы;
- уметь выполнять следующие операции: уметь складывать (сгибать), разметка контура по шаблону, разметка по линейке и т. д.

- составлять под руководством педагога и самостоятельно орнамент, и простейшие композиции;
- правильно подбирать цвета и материалы для выполнения изделия;
- выполнять плоские и объемные аппликации;
- содержать рабочее место в порядке;
- аккуратно выполнять задуманную работу.

2 блок

Лепка

Знать:

- знать понятия: эскиз, форма;
- технологию подготовки соленого теста (глины);
- правила ТБ при работе с кисточкой, стекой и т. д.;
- знать названия основных цветов спектра;
- способы получения дополнительных цветов;
- название геометрических фигур, элементов;

уметь:

- выполнять приемы лепки;
- лепить по эскизу четвероногих животных, предметы;
- содержать рабочее место в порядке;
- работать стекой, лопаткой и т. д.
- доводить начатое дело до конца.

3 блок

Смешанные техники

Знать:

- что такое подручные материалы;
- свойства материалов для работы;
- способы хранения;
- правила техники безопасности.

Уметь:

- отбирать нужный материал с помощью педагога;
- правила хранения;
- подбирать по форме, цвету, пластике;
- сочетать разные материалы в своей работе.

Организация деятельности кружка.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия 2 раза в неделю по 2 часа.

Количество детей в группе 25-30 человек. Возраст детей 5 -7 лет.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	сентябрь	май	36	72	144	2 раза в

						неделю по 2 часа
1 полугодие	Вводное занятие					
	Природный материал					
	Аппликация					
2 полугодие	Лепка					
	Изготовление сувениров					
	Смешанные техники. Работа с подручным материалом.					
	Итоговое занятие					

Учебный план

№п/п	Тема	1 год
1	Вводное занятие	2
2	Аппликация	52
3	Лепка	38
4	Природный материал	12
5	Изготовление сувениров	16
6	Смешанные техники. Работа с подручным материалом.	22
	Итоговое занятие	4
	Итого	144 часа

Учебно-тематический план 1 год обучения

№	Название темы	всего часов	теория	практика	формы аттестации (контроля)
1	Вводное занятие. Выбор старосты. Знакомство с планом работы. Организация рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Инструменты и материалы используемые в работе.	2	1		Опрос
	1 Блок				
2	Работа с природным материалом	12			
	2.1 «Из жизни листьев» - флористическая композиция на плоскости		2	2	Опрос
	2.2. Цвета весны и лета. Анализ произведений искусства. Дети учатся воспринимать искусство, извлекать полезную информацию для себя.			4	Опрос
	2.3«Лесное озеро с кувшинками». Выполняется в технике коллаж. Создание эскиза, подбор и обработка необходимого материала для работы.			4	Выставка

	Творческая самостоятельная работа.				
3	Аппликация	52			
	3.1 Аппликация из бумаги	28			Опрос
	Шары из одного и двух крестиков «рыбка»			4	Опрос
	Шары из крестиков «Осьминог»			4	Опрос
	Закладка для книг			4	Опрос
	Лягушенок			4	Опрос
	Сувенир «Корзина с цветами»			4	Опрос
	Аквариум «Морские жители»			4	Выставка
	«Ежик и грибы»			4	Выставка
	3.2 Торцевание из бумаги	12			Опрос
	Изучения способа торцевания «тычком»		2		Опрос
	Солнышко			2	Опрос
	Божья коровка			4	Опрос
	Индивидуальная творческая работа			4	Опрос
	3.3 Аппликация из пластилина	12			Опрос
	Зонтик			4	Опрос
	Гриб			4	Опрос
	Облака			4	Творческие задания
	2 Блок				
4	Лепка из пластилина.	38			
	4.1 Общие этапы изготовления и обработки изделий:		2		Опрос
	4.2 Изготовление мелких орнаментальных деталей: Медальон с гроздью, с буквой, с яблоком			2	Опрос
	4.3 Составление композиций из мелких орнаментальных деталей: - ваза с фруктами			4	Опрос
	Гриб			4	Опрос
	Лиса			4	Опрос
	Петух			4	Опрос
	Рыбка			4	Опрос
	Витый венок с яблоком			4	Опрос
	Герои сказок			6	Выставка
	Подсвечник с цветами			4	Выставка
	3 Блок				
5	Смешанные техники. Работа с подручным материалом.	20			
	5.1 Материалы и инструменты для работы		2		Опрос
	5.2 Индивидуальная работа «Времена года»	8			Опрос
			4		Опрос

	«Мой двор»		4		Опрос
	5.3 Коллективная работа	10			Опрос
	Панно «Летняя поляна»		4		Опрос
	Панно «Мир животных»		4		Творческое задание
	Оформление работ для выставки		2		
6	Изготовление сувениров	16		8	Опрос
	6.1 Открытка ко «Дню матери»		4		Опрос
	6.2 Сувениры к «Новому году»		4		Опрос
	6.3 Открытка ко «Дню защитника»		4		Опрос
	6.4 Сувениры к « 8 марта»		4		Опрос
7	Итоговое занятие	2	2		Выставка
	Промежуточная аттестация	0,5		0,5	Опрос
	Итоговая аттестация	0,5		0,5	Опрос
	Итого			144	

Методическое обеспечение

Образовательный процесс: включает в себя различные методы обучения: репродуктивный (воспроизводящий), иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути решения); игровой; словесно-иллюстративный; метод программного обучения.

В процессе обучения применяются следующие формы занятий: коллективные, индивидуальные, групповые, теоретические, практические: игровые, праздник- выставка, занятие-викторина, , практические занятия, конкурсы.

Для успешной реализации программы разработаны и применяются **иллюстративные и демонстрационные материал:**

- иллюстрации с изображением образцов изделий,
- образцы изделий, карточки-задания.

раздаточный материал:

- шаблоны, инструкционные карты,
- дидактические материалы.

Алгоритм учебного занятия

Основные элементы структуры занятия:

Комбинированное занятие

- ✓ Организационная часть
- ✓ Проверка знаний ранее изученного материала.
- ✓ Изложение нового материала.
- ✓ Первичное закрепление новых знаний, применение их на практике.

Занятие сообщения и усвоения новых знаний

- ✓ Организационная часть
- ✓ Изложение нового материала и закрепление его.

Занятие повторения и обобщения полученных знаний

- ✓ Организационная часть
- ✓ Постановка проблем и выдача заданий. Выполнение обучающимися заданий и решения задач.
- ✓ Анализ ответов и оценка результатов работы, исправление ошибок.
- ✓ Подведение итогов.

Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков

- ✓ Организационная часть

- ✓ Определение и разъяснение цели занятия. Воспроизведение обучающимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.
 - ✓ Сообщение и содержание задания, инструктаж его выполнения.
 - ✓ Самостоятельная работа обучающихся под руководством педагога.
 - ✓ Обобщение и оценка
- Занятие применения знаний, умений и навыков***
- ✓ Организационная часть
 - ✓ Определение и разъяснение целей занятия. Установление связи с ранее изученным материалом.
 - ✓ Инструктаж по выполнению работы. Самостоятельная работа обучающихся, оценка ее результатов.

Условия реализации программы

Для реализации программы необходимы следующие условия: хорошо освещенный кабинет, столы, стулья, просторный устойчивый стол с легко моющимся покрытием. Свободный доступ к воде.

инструкционные карты, демонстрирующие процесс изготовления изделия

Схемы складывания, лепке, вышивке изделий

Белая бумага, цветная бумага тонкая, цветная бумага плотная, двухсторонняя цветная бумага, цветной картон

Коробки, диски болванки

Линейки, треугольники, простые карандаши, цветные карандаши, стирательные резинки, фломастеры, трафареты с кругами

Клеенки и резинки для крепления клеенки к столам

Ножницы, клей ПВА, кисточки для клея, красок, бумажные салфетки, иглы, нитки, ленты, игольница, и коробочки для мусора.

Библиография

1. Изобразительное искусство. 3 класс. Поурочные планы по учебнику в. С. Кузина, Э. И. Кубышкиной/ авт.-сост. Л.М. Садыкова.- Волгоград: Учитель, 2006.-225 с.
2. Сборник методических материалов:Региональный этап Всероссийского конкурса методических разработок в помощь организаторам научно-технического и художественного творчества обучающихся- Белгород: «Отчий край»,2012.-196 с.
3. Пацци Л. Фантазии из соленого теста (Текст): пер. с ит./ Лучия Пацци.- М.: Мой мир. 2008.-112 с.: ил.8. Щуркова Н.Е. Собрание пестрых дел. – М.: Новая школа, 1994.
4. Приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (вместе с «СанПиН 2.4.4.3172-14. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 N33660).
6. Критерии и показатели оценки системы качества учреждения дополнительного образования детей: сборник научно-методических материалов/состав. Бондарь А.А.- Белгород: белгородский областной Дворец, 2010. – 39 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Играем в шахматы»

Направленность: **физкультурно-спортивная**

Уровень программы: **базовый**

Возраст учащихся: **5–7 лет**

Автор: **Ткачева Е.В.**

Пояснительная записка

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. При разработке данной программы использовались следующие нормативно - правовые документы:

Федеральный закон «Об образовании в РФ».

Постановление главного государственного врача РФ «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

Приказ Министерства образования и науки РФ об утверждении ФГОС ДО.

Дополнительная образовательная программа «Играем в шахматы» является программой спортивно-технической направленности, реализуется в дошкольном образовательном учреждении и направлена на обеспечение целостного процесса психического, физического и умственного развития личности ребенка; по форме организации - кружковой; по времени реализации - годичной. Программа ориентирована на возраст детей 5-7 лет.

Новизна программы состоит в том, что разработанный начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре. «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А Франс. Поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

Актуальность данной Программы продиктована требованиями времени. В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы.

Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности. Программа разработана на основе комплекса пособий, занимательных и методических материалов И. Г. Сухина, опыта работы по обучению игре в шахматы и шашки детей дошкольного возраста В. Гришина. Педагогическая целесообразность заключается в том, что ребёнок в простой и доходчивой форме, через разнообразные доступные методы и приёмы работы (чтение сказок, рассказов, стихов, беседы, рассматривание рисунков, диаграммы, подвижные шахматные игры, игры-задания, экскурсии, просмотр кинофильмов с шахматными фрагментами, самодеятельные театрализованные постановки, игры-эстафеты, викторины, сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность) развивает личностные качества, получает знания, накапливает опыт, самостоятельно думает, анализирует, становится собраннее, самокритичнее, у ребенка обогащаются мыслительные процессы.

Цель программы:

Обучение дошкольников принципам шахматной и шашечной игры, воспитание у них интереса и любви к игре в шахматы и шашки и подготовка воспитанников к дальнейшим ступеням развития; создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы:

а) образовательные:

- формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы;
- способствовать освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т.д.;
- познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами;
- учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры;
- обеспечить успешное овладение малышами основополагающих принципов ведения шахматной партии;
- содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;
- учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию.

б) развивающие:

- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;
- приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций воспитанников (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).

в) воспитательные:

- воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений;

-поставленные цели и задачи реализуются при создании необходимых условий:
-наличии кабинета и его оснащённости методической литературой, ТСО, наглядными пособиями, раздаточными материалами, играми.

В данной программе производится:

- обучение дошкольников принципам шахматной и шашечной игры;
- воспитание у детей дошкольного возраста интереса и любви к этим играм, а также подготовка воспитанников к дальнейшим ступеням развития;
- создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников;
- формирование общей культуры посредством обучения игре в шахматы и шашки.

Формы работы

подгрупповые занятия, занятия в парах, включающие в себя:

специально подобранные игры, упражнения, задания, чтение художественной литературы, соревнования, игры, упражнения, просмотр презентаций, самостоятельная деятельность детей.

Методы обучения:

- объяснительно – иллюстративный;
- проблемный;
- поисковый.

Формы занятий: индивидуальные, подгрупповые, интегрированные.

Форма подведения итогов: диагностическое обследование детей по усвоению программы, для которого разработаны диагностические критериипроводится в форме индивидуальной беседы, через решение практических задач.

Возрастные особенности детей

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении.

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Подготовительная к школе группа (от 5 до 7 лет)

В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении.

Большую значимость для детей данного возраста приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, играть то с одним, то с другим партнёром. Иногда у них наблюдаются и конкурентные отношения.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл. Усложняется игровое пространство. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Дети уже способны осознавать себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Они могут давать определения некоторым моральным понятиям (доброта, жадность и т.д.), эмоционально оценивают свои поступки в соответствии с правилами и нормами («что такое хорошо и что такое плохо»).

У детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запомнить достаточно большой объем информации (особенно у девочек), складываются интеллектуальные предпосылки к учебной деятельности. В связи с этим дети хорошо ориентируются в окружающем мире, уверенно выделяют объекты живой и неживой природы, предметного и социального мира.

Усложняются образы, передаваемые детьми в изобразительной деятельности. Рисунки приобрели более детализированный характер, обогатилась цветовая гамма. Более явными стали различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки чаще рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.,

Человека дошкольники стали изображать более детализированным и пропорциональным. Появились пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежду дети могут украшать различными деталями.

Дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа изображений и построек. Постройки стали симметричными и пропорциональными.

Усложнилось конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь (диалогическая и монологическая). Дети начинают активно употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы и т.д.

У детей наблюдаются значительные изменения и в физическом развитии. Активно развивается моторика, наращивается и самостоятельно используется двигательный опыт. Совершенствуются ходьба и бег. Дети способны поддерживать правильную осанку. По собственной инициативе они могут организовывать подвижные игры и соревнования со сверстниками.

Непосредственно образовательная деятельность по игре в шахматы проводится 2 раза в неделю во вторую половину дня.

Продолжительность - 30 минут.

Количество детей: 15 человек.

Этапы реализации программы: 1 год.

Планируемые результаты

Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности. Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.

Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования). Конечным результатом обучения считается умение сыграть

по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Педагогический мониторинг знаний и умений детей проводится 2 раза в год (вводный – в сентябре, итоговый – в мае) как в форме индивидуальной беседы, так и через решение практических задач. Диагностические мероприятия позволяют отследить успехи дошкольников на каждом этапе обучения.

Методика проведения педагогического мониторинга критерии диагностики

К концу первого года обучения ребенок должен знать:

- историю возникновения шахматной игры;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем,
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; - правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- решать элементарные шахматные задачи.
- правильно располагать доску м/у партнерами, расставлять фигуры

Критерии оценки

2 (Высокий):

Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве» истории шахмат. Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия.. Имеет понятие о приемах взятия фигур. У ребенка развита 5 познавательная активность, логическое мышление, воображение. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве

1 (Средний):

Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Допускает ошибки при поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

0 (Низкий):

ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.

Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; учатся решать шахматные задачи.

К концу второго года обучения ребёнок должен знать:

- Имена нескольких выдающихся шахматистов
- Шахматные термины: рокировка, нотация, битое поле, шах, мат, пат, ничья,

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
--------------	---------------------	------------------------	---------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------

1 год	сентябрь	май	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа
-------	----------	-----	----	----	-----	---------------------------

Учебный план

№	Тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Шахматная доска	16	4	12
2.	Элементы шахматной доски	16	2	14
4.	Шахматные фигуры	104	30	74
	Итоговое занятие	4	2	2

Итого

144

Учебно-тематический план

Название темы	Количество часов			Формы контроля
	Всего	в том числе		
		теоретических	практических	
Шахматная доска	6	4	12	Опрос
Элементы шахматной доски	16	2	14	Опрос
Шахматные фигуры	104	30	74	Опрос
Пешка	16	1	1	
Ладья	16	1	1	
Слон	16	1	3	
Ферзь	16	1	3	
Конь	16	2	2	
Король	20	2	3	
Турнир на чемпиона	4	-	2	Опрос, игра
Всего	36	18	18	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Шахматная доска

Магнитные фигуры

Демонстрационная доска

Дидактические игры

Дидактические шахматные сказки:

Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.

Сухин И. От сказки – к шахматам.

Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.

Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. Сухин И. Хвастуны в Паламеде.

Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991
слонах.
Стихотворения о шахматах и шахматистах
Берестов В. В шахматном павильоне. Берестов В. Игра.
Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975. Ильин Е. Средневековая легенда.

Список литературы

Весела, И. Шахматный букварь [текст] / И. Весела, И. Веселы. — М.: Просвещение, 1983;
Гришин, В. Г. Шахматная азбука [текст] / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. — М.: Детская литература, 1980;
Зак, В. Г. Я играю в шахматы [текст] / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. — Л.: Детская литература, 1985;
Карпов, А. Е. Учись шахматам [текст] / А. Е. Карпов. — М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004;
Карпов, А. Е. Школьный шахматный учебник [текст] / А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. — М.: Русский шахматный дом, 2005;
Костров, В. В. Шахматный учебник для детей и родителей [текст] / В. В. Костров, Д. А. Давлетов. — СПб.: Литера, 2005;
Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи [текст] / С.В. Мазаник. — СПб.: Питер, 2009;
Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей [текст] / Н. М. Петрушина – Ростов н/Д Феникс, 2006;
Сухин, И. Г. Волшебный шахматный мешочек [текст] / И. Г. Сухин. — Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992;
Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Педагогика, 1991;
Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2004;
Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2000;
Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны [текст]: учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы / И. Г. Сухин – Обнинск Духовное возрождение, 1998;
Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу [текст]: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 1999;
Хенкин, В.Л. Шахматы для начинающих [текст] / Виктор Хенкин. — М.: Астрель: АСТ, 2008;
Шахматы, — школе [текст] / сост. Б. С. Гершунский, А. Н. Костьев. — М.: Педагогика, 1991.
Интернет-ресурсы
Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>;
Шахматы: [сайт] URL: <http://www.shahmatik.ru/>;
Шахматная библиотека: [сайт] URL: <http://webchess.ru/ebook/>Квитко Л. Турнир.
Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977. Сухин И. Волшебная игра.
Художественная литература для детей по шахматной тематике
Носов Н. Витя Малеев в школе и дома. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе. Раскатов М. Пропавшая буква.
Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки. Томин Ю. Шел по городу волшебник.
Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы.
Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Волшебный мир конструирования»

Направленность: **техническая**

Уровень программы: **базовый**

Возраст обучающихся: **5-6 лет**

Автор Чуприна Л.И.

Пояснительная записка

Работа в объединения по интересам «Волшебный мир конструирования» проводится в соответствии с Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – 273-ФЗ), Приказ Министерства образования и науки РФ от 9.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ № 1008), Концепцию развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. № 1726-р, Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14), Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.10.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации».

Данная программа разработана на основе нескольких программ: авторской программы по дополнительному образованию «Лего-мастер» для детей среднего и старшего дошкольного возраста Федотовой Татьяны Владимировны; программы дополнительного образования по технической направленности Дементьевой Марины Евгеньевны.

Детское конструирование – это один из видов художественно-изобразительной деятельности, направленной на создание разнообразных построек из строительных наборов, конструкторов; изготовление поделок, игрушек, атрибутов для игр из бумаги, картона, природных, бросовых материалов. Детское конструирование в ходе исторического развития общества и его культуры вычленилось из конструктивной деятельности взрослого. Основное отличие состоит в том, что продукты конструктивной деятельности взрослого наукоёмкие, сложные по своему функциональному назначению, а результаты детского конструирования просты и лаконичны как по своей форме, так и по содержанию. Однако в деятельности взрослого и ребёнка есть одна общая характеристика. И в том и в другом случае конструкция имеет практическое назначение, а именно в мире взрослых она обеспечивает жизнедеятельность человека, а в мире ребёнка организует его игру как один из видов его деятельности. Игра часто сопровождает процесс конструирования, а выполненные детьми поделки используются в играх.

На занятиях объединения по интересам «Волшебный мир конструирования» обучаемые знакомятся с основами конструирования и моделирования, занятия содействуют развитию творческих способностей и наглядно - образного мышления, развитию всех познавательных процессов, в том числе и мелкой моторики, способствуют формированию дружеских отношений в коллективе воспитанников; развивают уверенность в себе и своих учебных возможностях.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы заключаются в непрерывном дополнительном образовании.

Системно-деятельностный и личностный подходы в дошкольном воспитании предполагают активизацию познавательной деятельности каждого ребенка с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала дошкольника реализуется путём индивидуализации игровых заданий. Воспитанник всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить

предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Данная программа – это нетрадиционный подход в обучении дошкольников конструированию из различных материалов. Программа предусматривает систематическую работу по нескольким блокам: конструирование из бумаги; конструирование с использованием методического пособия «Дары Фрёбеля»; конструирование с использованием конструктора «Полидрон», «Тико»; конструирование с использованием строительного материала.

При совместной конструктивной деятельности, дети более дружны, сосредоточены, активны. Именно совместная деятельность является эффективным средством для формирования дружеских взаимоотношений, а еще способствует развитию речи детей. А так же работа по конструированию помогает речи ребят стать более связной и последовательной.

Новизна программы.

Данная программа необычна по своему содержанию, так как объединяет различные виды конструирования: конструирование из бумаги в разной технике и изготовление поделок из разных типов конструктора. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке «Волшебный мир конструирования» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. Действия с различными видами конструктора открывают ребенку новый мир, предоставляют возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

А ещё программа ориентирована и на реализацию регионального компонента посредством конструкторов нового поколения. Для современного человека стало актуальным восстановление культурно-исторических связей с родным краем, своей малой Родиной. Очень важно с юных лет прививать навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию предков. Благодаря работе в разной технике конструирования дети не просто будут знакомиться с природой, представителями животного мира нашего края, особенностями архитектуры Ракитянского района, укладом жизни людей, но и будут иметь возможность смоделировать и сконструировать любой объект.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

Актуальность.

В дошкольной дидактике большое место уделяется развитию интеллекта, мыслительных операций. Ведь установлено, что подготовка к школе это не огромный запас знаний, который даёт педагог, родитель, а умение логически мыслить, анализировать, обобщать, классифицировать, и самостоятельно приходить к нужным решениям. Дошкольники с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе. Интеллектуальный труд очень нелегок, и, учитывая возрастные особенности детей при организации игр, используется основной метод развития - проблемно-поисковый, а главная форма организации - игра.

Конструирование из набора «Дары Фрёбея», конструкторов «Полидрон», «Тико», строительного материала, и из бумаги полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью. Благодаря этой деятельности особенно быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие ребенка. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании быстрее развивается речь, так как тонкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма.

Ребенок - прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, поделки проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

Педагогическая целесообразность.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

Цель: развитие пространственных представлений через конструирование; развитие умения самостоятельно решать поставленные конструкторские задачи.

Задачи:

1. Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское творчество;
2. Развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности;
3. Обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;
4. Формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
5. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением.

Возраст детей и продолжительность реализации программы.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы 5-6 лет.

Продолжительность реализации программы – 1 год.

Этапы образовательного процесса.

Наглядный. Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.

Информационно-рецептивный. Обследование деталей любого конструктора, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных, тактильных) для

знакомства с формой, определение пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребенка.

Репродуктивный. Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу).

Практический. Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.

Словесный. Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.

Проблемный. Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.

Игровой. Использование сюжета игры для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

Частично-поисковый. Решение проблемных задач с помощью педагога.

Формы и режим занятий.

Наполняемость группы объединения по интересам «Волшебный мир конструирования» составляет – 15 детей.

В ходе образовательной деятельности для расслабления мышц, снятия напряжения проводятся физминутки. Комплексы физминуток руководитель дополнительного образования подбирает самостоятельно.

Формы организации конструирования

1. Конструирование по образцу.

Его суть: постройка из деталей, на примере образца и способа изготовления. Это необходимый и важный этап, в ходе которого дети узнают о свойствах деталей строительного материала, овладевают техникой возведения построек, обобщенным способом анализа – учатся определять в любом предмете его основные части, устанавливать их пространственное расположение, выделять детали.

В рамках этой формы решаются задачи, которые обеспечивают переход к самостоятельной поисковой деятельности, носящей творческий характер. Развивается наглядно - образное мышление.

2. Конструирование по модели.

Его суть: в качестве образца предлагается модель, в которой составляющие ее элементы скрыты от ребенка. Иными словами: предлагается определенная задача, но не способ ее решения. В качестве модели можно использовать конструкцию, обклеенную плотной белой бумагой. Дети воспроизводят ее из имеющегося строителя. Обобщенные представления о конструированном объекте, сформированные на основе анализа, окажут положительное влияние на развитие аналитического и образного мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

3. Конструирование по условиям - носит иной характер дети должны создать конструкции по заданным условиям, подчеркивающие ее практическое значение, основные задачи должны выражаться через условия и носить проблемный характер. Такая форма обучения развивает творческое конструирование, но при условии, если дети имеют определенный опыт.

4. Конструирование по теме. (Например - транспорт)

Эта форма близка по своему характеру конструированию по замыслу, с той лишь разницей, что замысел исполнителя ограничивается определенной темой. Основная цель конструирования по теме - закрепление знаний и умений детей.

5. Конструирование по замыслу: это творческий процесс, в ходе которого дети имеют возможность проявить самостоятельность. Однако педагог должен помнить: замысел конструкции, его воплощение - достаточно трудная задача для дошкольников. Степень самостоятельности и творчества зависит от уровня знаний и умений.

Педагогические принципы реализации программы.

- личностно ориентированного подхода (обращение к опыту ребенка);

- природосообразности (учитывается возраст воспитанников);
- сотрудничества;
- систематичности, последовательности, повторяемости и наглядности обучения;
- «от простого – к сложному» (одна тема подается с возрастанием степени сложности).

Ожидаемые результаты:

При правильно организованной деятельности дети приобретут:

конструктивно-технические умения:

1. сооружать отдельные предметы из строительного материала — здания, мосты и т.д.;
2. делать из бумаги различные поделки — елочные игрушки, кораблики и т.д.;
3. обобщенные умения;
4. целенаправленно рассматривать предметы;
5. сравнивать их между собой и расчленять на части;
6. видеть в них общее и различное;
7. находить основные конструктивные части, от которых зависит расположение других частей;
8. делать умозаключения и обобщения.

Конструктивная деятельность способствует практическому познанию свойств геометрических тел и пространственных отношений:

1. речь детей обогатится новыми терминами, понятиями (брусок, куб, пирамида, конус и др.), которые в других видах деятельности употребляются редко;
2. дети правильно употребляют понятия (высокий — низкий, длинный - короткий, широкий - узкий, большой - маленький), в точном словесном указании направления (над - под, вправо - влево, вниз - вверх, сзади - спереди, ближе и т.д.).

Конструктивная деятельность является также средством нравственного воспитания дошкольников. В процессе этой деятельности формируются важные качества личности:

1. трудолюбие,
2. самостоятельность,
3. инициатива,
4. упорство при достижении цели,
5. организованность.

Совместная конструктивная деятельность детей играет большую роль в воспитании первоначальных навыков работы в коллективе:

1. умения предварительно договориться (распределить обязанности, отобрать материал, необходимый для выполнения постройки или поделки, спланировать процесс их изготовления и т. д.);
2. работать дружно, не мешая друг другу.

Конструктивная деятельность детей носит коррекционную направленность, так как она способствует развитию не только мелкой моторики и планирующей функции речи, но и развитию речевой активности у дошкольников. Выполняют дети постройки по словесному описанию, что способствует развитию понятийной стороны речи, а рассказывание поэтапного исполнения постройки активизирует речь детей.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- составление альбома лучших работ;
- постановка кукольного театра;
- создание книжки-самоделки;
- оформление тематических выставок детских работ;
- итоговая выставка детских работ.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	сентябрь	май	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа
1 полугодие	Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Мониторинг.					
	Цикл «Конструирование из бумаги»					
	Цикл «Конструирование из строительного материала»					
2 полугодие	Цикл «Конструирование из строительного материала»					
	Цикл «Конструирование из конструктора «Дары Фрёбеля»					
	Цикл «Конструирование из конструкторов «Полидрон», «Тико»					

Учебный план

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов за год обучения	Формы аттестации (контроля)
1.	Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Мониторинг.	1	
2.	Цикл «Конструирование из бумаги»	27	Творческие задания
3.	Цикл «Конструирование из строительного материала»	15	Выставка
4.	Цикл «Конструирование из конструктора «Дары Фрёбеля»	14	Творческие задания
5.	Цикл «Конструирование из конструкторов «Полидрон», «Тико»	15	Выставка
	Итого	72	

Учебно-тематический план на 1 год обучения

№	Разделы и темы	Кол-во	Кол-во	Кол-во
		часов всего	часов на теорию	часов на практику
1.	Введение в образовательную программу (набор детей в группы). Вводное занятие. Мониторинг	1	1	
2. Цикл «Конструирование из бумаги» (27)				

2.1.	Правила безопасности труда и личная гигиена. Инструменты. Волшебная бумага	1	1	-
2.2	Изготовление закладки для любимой книги	1	-	1
2.3	Мозаичная аппликация: «Гусеница»	1	-	1
2.4	Мозаичная аппликация: «Цветы»	1	-	1
2.5	Мозаичная аппликация: «Воздушные шары»	1	-	1
2.6	Мозаичная аппликация: Коллективная работа «На дороге»	1	-	1
2.7	Техника «Бумажный комочек»	1	-	1
2.8	Поделка в технике «Бумажный комочек»: «Рыбка»	1	-	1
2.9	Поделка в технике «Бумажный комочек»: «Ёжик»	1	-	1
2.10	Поделка в технике «Бумажный комочек» Коллективная работа «Осенний лес»	1	-	1
2.11	Поделки в технике «Квиллинг» - «Белая береза»	1	-	1
2.12	Поделки в технике «Квиллинг» - «Снегирь и рябина»	1	-	1
2.13	Поделки в технике «Квиллинг» «Паучок»	1	-	1
2.14	Поделки в технике «Квиллинг» - Коллективная работа – «Золотая рыбка»	1	-	1
2.15	Изготовление сказочных персонажей из бумаги на основе конуса. Колобок	1	-	1
2.16	Заяц	1	-	1
2.17	Волк	1	-	1
2.18	Медведь	1	-	1
2.19	Лиса	1	-	1
2.20	Постановка кукольного театра «Колобок» Итоговое коллективное занятие	1	-	1
2.21	Знакомство с оригами. Базовые формы	1	-	1
2.22	Мышка	1	-	1
2.23	Лягушка	1	-	1
2.24	Заяц	1	-	1
2.25	Лиса	1	-	1
2.26	Медведь	1	-	1
2.27	Создание книжки-самоделки «Теремок» Итоговое коллективное занятие	1	-	1
3. Цикл «Конструирование из строительного материала» (15ч.)				
3.1	<i>Здания.</i> Домик для куклы.	1	1	-
3.2	Сказочный домик	1	-	1
3.3	Волшебный замок	1	-	1
3.4	Гараж	1	-	1
3.5	<i>Транспорт.</i> Грузовой автомобиль	1	-	1
3.6	Фургон	1	-	1
3.7	Автобус	1	-	1
3.8	Трактор и сельскохозяйственная техника	1	-	1
3.9	<i>Мосты.</i> Простой мост	1	-	1
3.10	Мост через реку	1	-	1
3.11	<i>Суда.</i> Корабль	1	-	1
3.12	Пароход	1	-	1

3.13	<i>Летательные аппараты. Самолет</i>	1	-	1
3.14	Ракета	1	-	1
3.15	Итоговое занятие. Сам себе архитектор (по замыслу)	1	-	1
4. Цикл «Конструирование из конструктора «Дары Фрёбеля» (14 ч.)				
4.1	Игра «Создай эмоцию»	1	1	-
4.2	Игра «Украсть одежду, посуду и т.д.»	1	-	2
4.3	Домашние птицы. Курица, цыплёнок.	1	-	2
4.4	Плетение из палочек. Золотая рыбка.	1	-	2
4.5	Волшебный мешочек.	1	-	1
4.6	Детская площадка. Качели. Песочница. Беседка	1	-	1
4.7	Ягоды и фрукты.	1	-	1
4.8	Мебель для куклы.	1	-	2
4.9	Домашние животные	1	-	2
4.10	Автомобиль	1	-	2
4.11	Ракета.	1	-	1
4.12	Плывёт пароход	1	-	2
4.13	Башмачок.	1	-	1
4.14	Итоговое занятие. Дом моей мечты	1	-	2
5. Цикл «Конструирование из магнитного конструктора «Полидрон», «Тико» (15 ч.)				
5.1	Знакомство с магнитным конструктором «Полидрон», «Тико».	1	1	-
5.2	<i>Мебель. Стол и стул</i>	1	-	2
5.3	Лавочка	1	-	1
5.4	Диван	1	-	2
5.5	Самокат	1	-	1
5.6	Качели	1	-	2
5.7	Тележка	1	-	2
5.8	Мельница	1	-	4
5.9	Машина	1	-	4
5.10	Подъемный кран	2	-	4
5.11	Самолет	1	-	4
5.12	Мониторинг	1	-	3
5.16	Выставка Итоговое занятие	2	-	2
	Итого	72	5	67

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

В программе «Волшебный мир конструирования» используются следующие методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
 - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- Теоретический и практический материал программы передается через:
- словесные методы (художественное слово, рассказ, беседа, объяснение, вопросы);
 - наглядные методы (источником знаний являются наглядные пособия, демонстрация видеоматериалов);
 - практические методы (дети получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия).

В комплекс средств работы с детьми входят: учебно-методическая литература, наглядные пособия (иллюстративный и табличный материал, схемы).

При организации работы необходимо постараться соединить игру, труд и обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач. Особое внимание следует уделять развитию у детей способности слушать, рассказывать, смотреть.

Результатом является создание коллективных работ с использованием различных технологических приемов.

Условия реализации программы.

Занятия кружковой работы проходят в помещении групповой комнаты.

Для работы с детьми в объединении по интересам «Волшебный мир конструирования» необходимо:

- наглядные пособия (иллюстративный материал, как в бумажном, так и в электронном виде);
- образцы фигурок;
- диски с музыкой (классической, народной, детскими песенками, звуками природы);
- ноутбук;
- магнитофон.

Инструменты и приспособления для работы:

- цветные карандаши;
- ножницы канцелярские с закругленными концами;
- кисточка для клея и красок;
- двусторонняя цветная бумага для оригами;
- картон белый и цветной;
- клей ПВА;
- различные виды напольного конструктора;
- методическое пособие «Дары Фрёбеля»
- магнитный конструктор «Полидрон», «Тико».

Строительный материал представляет собой набор разнообразных геометрических тел (куб, цилиндр, призма и т.д.). Он делится на мелкий (настольный) и крупный. На занятиях используются в основном разнообразные наборы мелкого (настольного) строительного материала, за исключением коллективных крупногабаритных построек, где применяется крупный набор. Это деревянные; пластмассовые и металлические конструкторы.

Сегодня дошкольник имеет возможность работать с различными конструкторами. В нашей работе с детьми мы используем конструкторы универсальные, которые не ограничены ни в содержании построек, ни в возможности многократного использования.

В процессе конструирования дошкольники приобретают специальные знания, умения и навыки. В процессе создания *конструкций из строительного материала*, дети знакомятся с геометрическими объёмными формами, изучают их свойства, осваивают правила композиции в конструировании (получают представления о значении симметрии, равновесия, пропорций).

Магнитный конструктор помогает ребенку приобретать разнообразные полезные навыки, открывать новые явления. Вообще, магнитный конструктор является идеальной игрушкой с точки зрения развития дошкольника. Собирая какую-либо модель, ребенок старается установить взаимосвязь между различными предметами и сделать какие-либо логические выводы. При игре также развивается мелкая моторика, вырабатывается координация движений, сосредоточенность и внимательность. Кроме того, формируется ещё и самооценка, ведь дошкольник собирает автомобиль или самолёт самостоятельно.

При конструировании из бумаги дети имеют возможность уточнить свои знания о плоских геометрических фигурах, сравнить их свойства и признаки с объёмными

формами. Здесь дети осваивают приёмы работы с бумагой, которые они в последствии могут использовать и на занятиях по аппликации. Видоизменяя плоские формы путём сгибания, складывания, разрезания, склеивания бумаги, дети получают объёмную форму.

Формы аттестации.

Формы подведения итогов реализации программы:

- составление альбома лучших работ;
- постановка кукольного театра;
- создание книжки-самоделки;
- оформление тематических выставок детских работ.

Оценочные материалы.

Для определения готовности детей к усвоению программы необходимо проводить мониторинг с учетом индивидуально психологических особенностей детей. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком данной программы и влияние конструктивной деятельности на интеллектуальное развитие ребенка.

Мониторинг детского развития проводится три раза в год: вводный - в сентябре, промежуточный – в декабре, итоговый – в мае.

Мониторинг образовательных результатов

(уровень развития умений и навыков)

– *Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)*

Высокий (++) : Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Средний (-) : Может самостоятельно выбрать необходимую деталь, но очень медленно, присутствуют неточности.

Низкий (--) : Не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь

Нулевой (0) : Полное отсутствие навыка.

– *Умение проектировать по образцу*

Высокий (++) : Может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.

Средний (-) : Может проектировать по образцу в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--) : Не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога.

Нулевой (0) : Полное отсутствие умения

– *Умение конструировать по схеме*

Высокий (++) : Может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по схеме.

Средний (-) : Может конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--) : Не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем педагога.

Нулевой (0) : Полное отсутствие умения.

- *Умение правильно конструировать по замыслу*

Высокий (++) : Может самостоятельно разрабатывать замысел в разных его звеньях (название предмета, его назначение, особенности строения). Самостоятельно работает над постройкой.

Средний (-) : Может заранее определить тему постройки. Конструкцию, способ ее построения находит путем практических проб, требуется помощь взрослого.

Низкий (--) : Замысел у ребенка неустойчивый, тема меняется в процессе практических действий с деталями. Создаваемые конструкции нечетки по содержанию. Объяснить их смысл и способ построения ребенок не может.

Нулевой (0) : Полное отсутствие умения.

Библиография.

1. Гагарин Б.Г. Конструирование из бумаги.- Ташкент, 1988.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.- М.: Просвещение, 1990.
3. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2010.
4. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
5. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
6. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. - изво «Академия», 2002.
7. Соколова С.В. Оригами для дошкольников.- СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС» - С.Петербург, 2010.
8. Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду.- М.: Просвещение, 1992.
9. Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду. – М.: изд. Сфера, 2011.

Интернет-ресурсы

10. <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/program-110-1504264898.8199.doc>
11. <https://урок.пф/.../programmadoполнителнообразованиyапотехничес195423..>
12. <https://infourok.ru/programma-dlya-kruzhka-konstruirovaniya-v-dou-dlya-detey-let-2410222.html>

Приложение №3

(полное название образовательного учреждения)

ПРИКАЗ

« ___ » _____ 20 ___ г.

№ _____

Об организации дополнительного образования в ДОУ

В соответствии со статьей 75 п.1, п. 2 Закона РФ «Об образовании в РФ», (N 273-ФЗ от 29.12.2012); приказа Минобрнауки РФ «Об утверждении ФГОС ДО» (от 17 октября 2013г. № 1155); Постановления Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13» (от 15 мая 2013г. № 26), действующего Устава ДОУ

С целью формирования и развития творческих способностей детей и взрослых, удовлетворения их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья, выявления и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1.Пролангировать Положение об организации дополнительного образования.

2. Организовать с _____ по _____ в _____
(название образовательного учреждения)

работу по организации дополнительного образования (кружков).

3. Утвердить наименования кружков, список детей и их руководителей по направлениям:

художественно – эстетическое:

- «_____» в группе среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет),
руководитель _____ (программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»);

- «Затейники» в группе среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет),
руководитель _____ (пособие А.В. Щеткина «Театр и дети»);

- «Чудо бумага» в группе старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет),
руководитель _____ (пособие Н.А. Просова «Оригами для малышей от 2 до 5. Складываем фигурки из бумаги»);

физкультурно – спортивное:

- «Белая ладья» в группе среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет),
руководитель _____ (пособие В.Г. Гришина «Малыши играют в шахматы»);

- «Шашки» в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет), руководитель
_____ (пособие Р.Г. Василевский «Учимся играть в шашки»);

техническое:

- «Лего – ленд» в группе среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет),
руководитель _____ (пособие Е.В. Фешина «Лего - конструирование в детском саду»);

- «Мир логики» в группе старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет),
руководитель _____ (пособие В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»);

естественнонаучное:

- «Что, где, когда» в группе старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет),
руководитель _____ (пособие В. Тугушева «Экспериментальная деятельность в ДОУ»).

3. Утвердить графики и программы кружков на _____ учебный год.

4. Руководителям кружков:

- донести информацию по организации кружковой работы в ДОУ до сведения родителей (законных представителей) воспитанников в срок до _____.

5. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на _____, старшего воспитателя.

Заведующий ДОУ _____

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

(протокол от _____ 20__ № __)

_____ 20__ года

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным
общеразвивающим программам _____

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам _____ (далее по тексту – Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минпросвещения от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», постановлением главного государственного санитарного врача от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"», приказом Минобрнауки от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», _____,

_____, уставом _____ (далее – детский сад).

1.2. Положение регулирует организацию и осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам детского сада (далее по тексту – _____ образовательные программы), _____

1.3. Положение является обязательным к исполнению для структурных подразделений детского сада, осуществляющих деятельность по образовательным программам.

2. Формирование и утверждение образовательных программ

2.1. В детском саду реализуются образовательные программы различной направленности: _____

2.2. Структура образовательных программ должна включать:

а) титульный лист: наименование детского сада; где, когда и кем утверждена образовательная программа; название образовательной программы, которая отражает ее содержание и направленность; возраст детей, на которых рассчитана образовательная программа; срок реализации образовательной программы; Ф. И. О., должность автора (авторов) образовательной программы; год разработки дополнительной образовательной программы. Титульный лист оформляется по форме, которую приводит Минобрнауки в приложении 1 к письму от 18.11.2015 № 09-3242;

б) пояснительную записку: общая характеристика программы, которая отражает актуальность и новизну, цели и задачи, уровень сложности, направленность, категорию учащихся, объем и срок освоения программы, форму обучения, отличительные особенности (при наличии), условия реализации программы, планируемые результаты;

в) содержание программы:

– учебный план, который составлен по форме, указанной в приложении 2 письма Минобрнауки от 18.11.2015 № 09-3242. План может быть составлен на весь период освоения программы или на учебный год, если срок реализации программы составляет более двух лет. В плане должно быть прописано: перечень, трудоемкость и содержание видов учебной деятельности воспитанников, формы аттестации;

– календарный учебный график, который составлен по форме, указанной в приложении 3 письма Минобрнауки от 18.11.2015 № 09-3242. График должен содержать: месяц, число и время проведения занятия, форму проведения занятия, количество часов, тему занятия, место проведения и форму контроля.

Также в содержание программы в зависимости от ее назначения могут входить рабочие программы курсов, дисциплин или иных компонентов и при наличии условий, указанных в пункте 4.5 настоящего Положения, – индивидуальные учебные планы;

г) организационно-педагогические условия:

– кадровые: численность и Ф. И. О. преподавателей, вспомогательного и обслуживающего персонала, уровень их образования;

– материально-технические: помещение, учебное оборудование;

– учебно-методические: наглядные пособия, учебные средства, расходные материалы;

д) оценку качества освоения программы: формы текущего контроля; формы промежуточной и итоговой аттестации (при наличии); примерный перечень контрольных вопросов; критерии оценки, зачета/незачета; иные компоненты.

2.3. Разработка образовательных программ

2.3.1. Образовательные программы разрабатывают

2.3.2. Программы разрабатываются с учетом пожеланий родителей (законных представителей) воспитанников.

2.3.3. Для утверждения программ ответственные работники готовят:

– служебную записку на имя заведующего детским садом с обоснованием необходимости открытия новой программы. Служебная записка подписывается разработчиком образовательной программы и руководителем структурного подразделения;

– проект программы, составленной с учетом требований, указанных в пункте 2.2 настоящего раздела.

2.4. Согласование образовательных программ

2.4.1. Разработанный проект образовательной программы предоставляется на проверку и согласование заместителю заведующего по воспитательной и методической работе.

2.4.2. На последней стадии согласования проект образовательной программы предоставляется на рассмотрение педагогическому совету детского сада.

2.5. Утверждение и пересмотр образовательных программ

2.5.1. Образовательную программу утверждает заведующий детским садом.

2.5.2. Утвержденные программы размещаются на информационном стенде и официальном сайте детского сада.

2.5.3. Оригинал утвержденной образовательной программы хранится в структурном подразделении, копии – у педагогов дополнительного образования и заместителя заведующего по воспитательной и методической работе.

2.5.4. Ответственные работники обязаны ежегодно и по мере необходимости обновлять программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологии и социальной сферы.

3. Прием на обучение и отчисление воспитанников

3.1. К освоению образовательных программ допускаются воспитанники детского сада в возрасте от _____ лет, если иное не обусловлено спецификой реализуемой программы.

3.2. Прием на обучение

3.2.1. Прием воспитанников и их обучение осуществляются по мере комплектования групп в течение календарного года.

3.2.2. Информация о сроках приема документов размещается

Набор воспитанников объявляется только при наличии утвержденной образовательной программы.

3.2.3. Для поступления на обучение заявитель представляет в детский сад и (или) в структурное подразделение в установленные сроки комплект документов:

– заявление, составленное родителем (законным представителем) воспитанника;

– копию документа, удостоверяющего личность воспитанника, – свидетельство о рождении;

– согласие на обработку персональных данных.

При приеме в спортивные, спортивно-технические, туристские, хореографические группы к заявлению дополнительно представляется медицинское заключение о состоянии здоровья воспитанника.

3.2.4.

3.2.5. Зачисление воспитанников на обучение осуществляется приказом заведующего детского сада.

3.3. Отчисление

3.3.1. Отчисление воспитанников производится:

а) в связи с окончанием срока обучения по образовательной программе или при

переводе воспитанника в другую образовательную организацию;
б) по инициативе родителей (законных представителей) воспитанника;
в) по обстоятельствам, не зависящим от воли сторон, в том числе:
– в случае ликвидации детского сада или структурного подразделения;
– при аннулировании или приостановлении действия лицензии на образовательную деятельность;
– в связи со смертью воспитанника.

3.3.2. Отчисление воспитанников оформляется приказом заведующего детского сада.

3.4. Восстановление воспитанников на обучение не проводится.

4. Организация образовательного процесса

4.1. Организация образовательного процесса регламентируется расписанием занятий и утвержденной образовательной программой. Расписание занятий утверждает заведующий детским садом. В расписании не могут совпадать часы занятий детей одновременно в нескольких объединениях.

4.2. Предоставление образовательных услуг по образовательным программам может осуществляться в течение всего календарного года. Воспитанники детского сада осваивают образовательную программу без отрыва от обучения по образовательной программе дошкольного образования.

4.3. Программы реализуются структурным подразделением детского сада как самостоятельно,

4.4.	Обучение	осуществляется	очно,
------	----------	----------------	-------

4.5. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с учебным планом.

4.6. Занятия в объединениях проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

4.7. Количество воспитанников в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности программы. Каждый воспитанник вправе заниматься в нескольких объединениях и переходить в процессе обучения из одного объединения в другое.

4.8. Расписание занятий объединения составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха воспитанников по представлению педагогических работников с учетом пожеланий воспитанников, родителей (законных представителей) и возрастных особенностей воспитанников.

4.9. В работе объединений при наличии условий и согласия руководителя объединения могут участвовать совместно с воспитанниками их родители (законные представители).

4.10. При реализации программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

4.11. При реализации программ возможно проведение массовых мероприятий, создание необходимых условий для совместной деятельности воспитанников и их родителей (законных представителей).

4.12. Образовательная деятельность воспитанников предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: деловые игры, ролевые игры, тренинги, выездные занятия, консультации, выполнение итоговой аттестационной работы и другие виды

учебных занятий и учебных работ, определенные учебным планом.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается

Количество занятий в неделю определяется руководителем объединения.

При реализации в ДООУ электронного обучения и дистанционных образовательных технологий добавляется раздел.

5. Особенности организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

5.1. При реализации программ с применением ЭО и ДОТ в детском саду обеспечиваются условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и гарантирующей освоение воспитанниками программ в полном объеме.

5.2. При реализации программ с применением ЭО и ДОТ детский сад самостоятельно определяет объем аудиторной нагрузки и соотношение объема занятий, проводимых путем непосредственного взаимодействия педагогических работников с воспитанниками, и учебных занятий с применением ЭО и ДОТ.

5.3. При реализации заочной формы обучения с применением ЭО и ДОТ допускается отсутствие аудиторных занятий.

5.4. Необходимым условием реализации программ с применением ЭО и ДОТ является наличие электронной информационно-образовательной среды детского сада, которая обеспечивает:

- предоставление всех необходимых сервисов для организации структурного подразделения централизованного автоматизированного управления обучением;
- быстрое и эффективное размещение учебного контента, его персонализацию и возможность многократного использования;
- единую платформу для решения всех учебных задач в соответствии с современными стандартами в сфере ЭО и ДОТ;
- широкое взаимодействие между всеми участниками учебного процесса.

5.5. При реализации программ с использованием ЭО и ДОТ материально-техническая база включает в себя:

- техническую и административную инфраструктуру, платформу для структурированного и интерактивного обучения, опирающегося на синхронные и асинхронные взаимодействия между группой и педагогическим составом;
- компьютерные классы;
- приемные станции, в том числе сети Интернет со скоростью не менее 100 мб/с;
- подключение к глобальной, национальной, региональной, локальной и/или корпоративной компьютерной сети;
- электронный архив учебного материала;
- электронную библиотеку и видеотеку учебных дисциплин;
- офисное оборудование.

5.6

. Требования к техническому оснащению рабочего места воспитанника и педагогического работника:

- персональный компьютер с доступом к сети Интернет: операционная система не ниже Windows 7 и программное обеспечение: DirectX, Adobe Flash Player, Microsoft

Explorer;

- компьютерная периферия: веб-камера; микрофон; наушники и/или аудиокolonки;
- доступ в систему дистанционного обучения по индивидуальному логину и паролю.

5.7. При реализации программ с применением ЭО и ДОТ местом осуществления образовательной деятельности является место нахождения детского сада, независимо от места нахождения воспитанников.

6. Особенности организации учебного процесса для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов

6.1. Для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов образовательный процесс по программам организуется с учетом особенностей их психофизического развития. Кроме того, при реализации программ создаются специальные условия, без которых невозможно или затруднено освоение программ в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии.

6.2. Сроки обучения по программам для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов могут быть увеличены с учетом особенностей их психофизического развития в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

6.3. Обучение воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов может осуществляться при соблюдении следующих условий

: а) для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- адаптация официального сайта детского сада в сети Интернет с учетом особых потребностей инвалидов по зрению с приведением их к международному стандарту доступности веб-контента и веб-сервисов (WCAG);
- размещение в доступных для воспитанников, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании лекций, учебных занятий (должна быть выполнена крупным (высота прописных букв не менее 7,5 см) рельефно-контрастным шрифтом (на белом или желтом фоне) и продублирована шрифтом Брайля);
- присутствие ассистента, оказывающего воспитаннику необходимую помощь;
- выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- доступ обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-поводыря, к зданию детского сада, располагающему местом для размещения собаки-поводыря в часы обучения самого воспитанника;

б) для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения));
- предоставление надлежащих звуковых средств воспроизведения информации;

в) для воспитанников, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

- материально-технические условия, предусматривающие возможность беспрепятственного доступа воспитанников в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения детского сада, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, локальное понижение стоек-барьеров до высоты не более 0,8 м; наличие специальных кресел и других приспособлений).

6.4. Численный состав объединения уменьшается при включении в него

воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и/или детей-инвалидов.

6.5. Численность воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов в учебной группе устанавливается до 10 человек

6.6. Занятия в объединениях с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами могут быть организованы как совместно с другими

воспитанниками, так и в отдельных классах и/или группах при условиях набора такой группы.

6.7. С воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами может проводиться индивидуальная работа.

6.8. Содержание дополнительного образования и условия организации обучения и воспитания воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов определяются адаптированной образовательной программой.

6.9. Образовательная деятельность воспитанников с ограниченными возможностями здоровья по программам может осуществляться на основе программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных воспитанников, с привлечением специалистов в области коррекционной педагогики, а также педагогических работников, прошедших соответствующую переподготовку.

6.10. При реализации программ учащимся с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

6.11. Учебные материалы могут быть представлены в электронном и/или печатном виде с учетом особых потребностей воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

7. Итоговая аттестация

7.1. Освоение образовательной программы завершается итоговой аттестацией воспитанников.

Возможные	формы	итоговой	аттестации:
7.2.	Итоговая	аттестация	проводится

7.3. Результаты итоговой аттестации в любой из форм определяются оценками «аттестован», «не аттестован».

7.4. Воспитанникам, завершившим обучение по образовательной программе и успешно прошедшим итоговую аттестацию, могут выдаваться документы об обучении (сертификаты, свидетельства и т. п.), форма которых устанавливается структурным подразделением, реализующим образовательную программу.

8. Мониторинг образовательной деятельности

8.1. Мониторинг образовательной деятельности по образовательным программам проводится с целью систематического стандартизированного наблюдения за условиями и результатами реализации образовательных программ структурными подразделениями детского сада.

8.2. Мониторинг осуществляется с использованием:

– реестра образовательных программ, реализуемых в структурных подразделениях в текущем календарном году;

– сведений о реализации образовательных программ структурными подразделениями в истекшем полугодии.

8.3. Сводные данные мониторинга за истекший календарный год подлежат размещению на официальном сайте детского сада.

8.4. Оценка соответствия процедуры организации и осуществления образовательной программы установленным требованиям к структуре, порядку и условиям реализации программ, а также качества освоения дополнительных общеобразовательных программ обучающимися проводится заведующим детским садом.

Использованная литература

1. Материал из Справочной системы «Образование» <https://vip.1obraz.ru>