

**Требования к организации и проведению муниципального этапа  
всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку  
в 2016-2017 учебном году**

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку проводится в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2013 г. № 1252 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников», приказами департамента образования Белгородской области от 24 августа 2016 года «О проведении школьного, муниципального и регионального этапов всероссийской олимпиады школьников в 2016-2017 учебном году», от 15 сентября 2016 года № 2955 «О подготовке и проведении муниципального и регионального этапов всероссийской олимпиады школьников в 2016-2017 учебном году».

Организаторами муниципального этапа всероссийской олимпиады (далее – Олимпиада) являются органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования.

При проведении муниципального этапа Олимпиады каждому участнику Олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место, оборудованное в соответствии с требованиями к организации и проведению муниципального этапа Олимпиады. Все рабочие места участников Олимпиады должны обеспечивать участникам Олимпиады равные условия, соответствовать действующим на момент проведения Олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

До начала Олимпиады представители организатора проводят инструктаж участников олимпиады - информируют о продолжительности Олимпиады, порядке подачи апелляций о несогласии с выставленными баллами, о случаях удаления с олимпиады, а также о времени и месте ознакомления с результатами олимпиады.

Во время проведения Олимпиады участники олимпиады:

- должны соблюдать Порядок проведения всероссийской олимпиады школьников и требования к организации и проведению муниципального этапа Олимпиады по немецкому языку, разработанные региональными предметно-методическими комиссиями с учетом методических рекомендаций, подготовленных центральными предметно-методическими комиссиями олимпиады, и утвержденные организаторами муниципального этапа Олимпиады - органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования;

- должны следовать указаниям представителей организатора Олимпиады;

- не вправе общаться друг с другом, свободно перемещаться по аудитории;

- не вправе иметь и использовать словари, справочные материалы, средства связи и электронно-вычислительную технику.

В случае нарушения участником Олимпиады Порядка и утвержденных требований к организации и проведению муниципального этапа Олимпиады, представитель Организатора Олимпиады вправе удалить данного участника Олимпиады из аудитории, составив акт об удалении участника Олимпиады.

Участники Олимпиады, которые были удалены, лишаются права дальнейшего участия в Олимпиаде в текущем году.

В месте проведения Олимпиады вправе присутствовать представители организатора Олимпиады, оргкомитета и жюри муниципального этапа Олимпиады, должностные лица департамента образования Белгородской области, а также граждане, аккредитованные в качестве общественных наблюдателей в порядке, установленном Министерством образования и науки России.

Организатор муниципального этапа Олимпиады:

- утверждает требования к проведению указанного этапа Олимпиады, разработанные региональными предметно-методическими комиссиями Олимпиады с учётом методических рекомендаций, подготовленных центральными предметно-методическими комиссиями олимпиады;

- устанавливает количество баллов по каждому общеобразовательному предмету и классу, необходимое для участия на муниципальном этапе Олимпиады;

- определяет квоты победителей и призеров муниципального этапа Олимпиады по каждому общеобразовательному предмету;

- утверждает результаты муниципального этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету (рейтинг победителей и рейтинг призеров школьного этапа олимпиады) и публикует их на своем официальном сайте, в том числе протоколы жюри муниципального этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету;

- передает результаты участников муниципального этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету и классу организатору регионального этапа олимпиады в формате, установленном организатором регионального этапа олимпиады;

- награждает победителей и призеров муниципального этапа олимпиады поощрительными грамотами.

Для проведения муниципального этапа Олимпиады организатором указанного этапа Олимпиады создаются оргкомитет и жюри муниципального этапа Олимпиады.

Состав оргкомитета муниципального этапа Олимпиады формируется из представителей органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, руководителей и заместителей руководителей образовательных организаций, представителей муниципальных предметно-методических комиссий и жюри муниципального этапа Олимпиады и утверждается приказом органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования.

Оргкомитет муниципального этапа Олимпиады:

- является координатором по организации и проведению Олимпиады;

- осуществляет кодирование (обезличивание) олимпиадных работ участников муниципального этапа Олимпиады;

- организует процедуру апелляции по результатам участия в муниципальном этапе Олимпиады, рассматривает их совместно с муниципальными предметно-методическими комиссиями и жюри муниципального этапа Олимпиады.

Проверку выполненных олимпиадных заданий муниципального этапа Олимпиады осуществляет жюри муниципального этапа Олимпиады. Состав жюри Олимпиады формируется из научных и педагогических работников и утверждается приказом органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования. Жюри муниципального этапа Олимпиады:

- принимает для оценивания закодированные (обезличенные) олимпиадные работы участников Олимпиады;

- оценивает выполненные олимпиадные задания в соответствии с утвержденными критериями и методиками оценивания выполненных олимпиадных заданий;

- проводит с участниками олимпиады анализ олимпиадных заданий и их решений;

- осуществляет по запросу участника олимпиады показ выполненных им олимпиадных заданий;

- рассматривает по запросу участников Олимпиады апелляции участников Олимпиады;

- определяет победителей и призеров Олимпиады на основании рейтинга и в соответствии с квотой, установленной органом местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования;

- представляет организатору олимпиады результаты Олимпиады (протоколы) для их утверждения;

- составляет и представляет органу местного самоуправления, осуществляющему управление в сфере образования, аналитический отчет о результатах выполнения олимпиадных заданий по каждому общеобразовательному предмету.

В муниципальном этапе Олимпиады по немецкому языку принимают участие обучающиеся 7-8 и 9-11 классов общеобразовательных организаций:

- участники школьного этапа Олимпиады текущего учебного года, набравшие необходимое для участия в муниципальном этапе олимпиады количество баллов, установленное организатором муниципального этапа олимпиады;

- победители и призеры муниципального этапа олимпиады предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования.

Победители и призеры муниципального этапа предыдущего года вправе выполнять олимпиадные задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, в которых они проходят обучение. В случае их прохождения на последующие этапы Олимпиады данные участники

Олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на муниципальном этапе олимпиады.

Муниципальный этап Олимпиады по немецкому языку проводится 11 ноября 2016 г. в очном режиме (задания олимпиады выполняются письменно и устно) с 10-00 часов на базе образовательных организаций, определенных организаторами муниципального этапа – органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования.

Муниципальный этап Олимпиады по немецкому языку проводится в соответствии с требованиями к проведению указанного этапа Олимпиады и по олимпиадным заданиям, разработанным региональными предметно-методическими комиссиями Олимпиады с учётом методических рекомендаций, подготовленных центральными предметно-методическими комиссиями олимпиады.

Все участники Олимпиады проходят в обязательном порядке процедуру регистрации. Регистрация участников Олимпиады осуществляет Оргкомитет муниципального этапа Олимпиады перед началом его проведения. Документами, подтверждающими правомочность участия обучающихся в муниципальном этапе Олимпиады, являются паспорт или удостоверение личности участника.

На муниципальном этапе всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку участникам запрещено пользоваться во время выполнения заданий тетрадями, словарями, справочной литературой, учебниками, любыми электронными устройствами, служащими для передачи, получения или накопления информации.

Во время выполнения заданий участник может выходить из аудитории только в сопровождении дежурного, при этом его работа остается в аудитории. Время ухода и возвращения учащегося должно быть записано на оборотной стороне листа ответов.

Для кодирования работ Оргкомитетом создается специальная комиссия в количестве не менее двух человек (один из которых является председателем). После выполнения заданий работы участников олимпиады передаются комиссии для кодирования. На обложке каждой работы пишется соответствующий код, указывающий № класса и № работы (например, 7-8-1, 9-11-1). Код дублируется на прикрепленном бланке для кодирования. После этого обложка работы снимается. Все страницы с указанием фамилии автора работы изымаются и проверке не подлежат. Обложки (отдельно для каждого класса) сдаются председателю комиссии, который помещает их в сейф и хранит там до показа работ. Для показа работ комиссия декодирует работы. Работа по кодированию, проверке и процедура внесения баллов в компьютер организованы так, что полная информация о рейтинге каждого участника муниципального этапа олимпиады доступна только членам комиссии.

В муниципальном этапе всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку принимают участие учащиеся 7-11 классов общеобразовательных учреждений. Для участников школьного этапа олимпиады региональной предметно-методической комиссией готовятся два

комплекта заданий (для 7-8 и 9-11 классов). В комплектах олимпиадных заданий сочетаются задания разного уровня сложности, включены задания по всем видам коммуникативных компетенций – аудированию, чтению, письму, говорению, а также вопросы по истории и культуре Германии и немецкоязычных стран.

Олимпиада проводится в два тура – письменный (предполагающий выполнение заданий в тестовой и продуктивной формах) и устный (предполагающий выполнение творческого задания в группе). Письменный тур включает следующие задания: чтение, лексико-грамматический тест, аудирование, письмо, страноведческая викторина.

Последовательность проведения письменной части: письменный этап (тестовая часть) - 1 ч 45 минут; письменный этап (творческое задание) – до 60 минут, устный этап (творческое задание) – до 60 минут.

Письменный этап	9-11 кл.	7-8 кл.
Чтение	40 минут	40 минут
Лексико-грамматический тест	25 минут	25 минут
Аудирование	20 минут	20 минут
Страноведение	20 минут	20 минут
Перерыв		
Письмо	60 минут	60 минут
Перерыв		
Устная часть	40 минут (подготовка) + 12 минут (ответ)	10-15 мин. подготовка, 3 мин. ответ

Содержание задания по конкурсу «Чтение / Leseverstehen» предполагает проверку того, в какой степени участники Олимпиады владеют рецептивными умениями и навыками содержательного анализа немецких письменных текстов различных типов, тематика которых связана с повседневной, общественной и личной жизнью молодежи. Проверке подвергаются умения вычлнить из текста основные компоненты его содержания, установить идентичность или различие между смыслом двух письменных высказываний, имеющих разную структуру и лексический состав, а также восстановить содержательную логику текста и исключить предложенные в задании избыточные или ошибочные варианты.

Задание по чтению состоит из двух частей:

- поиск в оригинальном неадаптированном тексте на немецком языке соответствия или несоответствия одному из высказываний, а также установление того, упоминается ли в тексте данная информация вообще (верно/неверно/не упоминается в тексте);
- подбор заголовков для мини-текстов.

При подборе текста для конкурса «Аудирование / Hörverstehen», авторы заданий ориентируются на то, что участники Олимпиады должны, в основном, понимать на слух выдержанное в естественном темпе сообщение повседневного, общественно-политического или бытового характера,

связанное с молодежной тематикой немецкоязычных стран, возможно, в сопоставлении с ситуацией в родной стране или других странах мира. При этом они должны уметь выделять главную и второстепенную информацию в предъявленной им аудиозаписи. Для аудирования предлагается один оригинальный неадаптированный текст на немецком языке, длительность звучания 3,5-4,5 минуты (9-11 классы), 2,5-3,5 минуты (7-8 классы). К тексту предлагаются задания с множественным выбором ответов.

Содержание задания для конкурса «Лексико-грамматический тест / Lexikalisch-grammatische Aufgabe» в первую очередь имеет целью проверку лексических и грамматических умений и навыков участников Олимпиады, их способности узнавать и понимать основные лексико-грамматические единицы немецкого языка в письменном тексте, а также умения выбирать, распознавать и использовать нужные лексико-грамматические единицы, адекватные коммуникативной задаче (или ситуации общения).

Для участников-учащихся 9-11 классов предлагается один текст, в котором необходимо заполнить пробелы грамматическими (служебными) элементами, варианты ответов не предлагаются, и подходящими по смыслу лексемами из предложенного списка, содержащего также несколько лишних слов.

Для участников 7-8 классов предлагаются два текста, в одном из которых необходимо заполнить пробелы грамматическими (служебными) элементами, выбрав правильный из четырех предложенных, во втором тексте необходимо заполнить пробелы подходящими по смыслу лексемами, воспользовавшись буквенной подсказкой.

Выбор темы для конкурса «Письменное сочинение / Schreiben» предполагает творческое задание, ориентированное на проверку письменной речи участников Олимпиады, уровня их речевой культуры, умения уйти от шаблонности и штампов, способности спонтанно и креативно решить поставленную перед ними задачу.

Для участников – учащихся 9-11 классов предлагается написать историю по предложенным исходным параметрам сюжета.

Для участников – учащихся 7-8 классов предлагается написать связный текст с опорой на предложенный исходный речевой стимул.

«Лингвострановедческая викторина / Landeskunde» предусматривает выбор одного из нескольких вариантов ответов на вопросы (тест). Задание по лингвострановедению включает две части:

- 1) Великие немцы в России, великие русские в Германии.
- 2) Биография и научные достижения братьев фон Гумбольдт.

Содержание конкурса устной речи (Sprechen) проверяет уровень подготовленности участников Олимпиады к ведению диалогической и монологической речи на немецком языке, их умения общаться и вести беседу на заданную тему, обсуждать различные факты и события с использованием примеров, аргументов, логических выводов.

Участникам-учащимся 9-11 классов предлагается подготовить и продемонстрировать жюри устные презентации в группах по 3-4 человека по

определенной теме. Участники разбиваются на группы по три или четыре человека. Уровень владения иностранным языком у членов группы должен быть примерно одинаковым. Группы формируются организаторами олимпиады по итогам письменного тура. Каждой группе присуждается номер. Группа располагает 60 минутами для подготовки ток-шоу по предложенной теме. Группы могут готовиться в одном большом помещении, в котором они не мешают друг другу. Во время подготовки презентации в помещении находится учитель немецкого языка, который наблюдает за процессом подготовки. Важно, чтобы это не был учитель одного из присутствующих участников. Учителя распределяются по помещениям организаторами олимпиады. Участникам объясняется задание и указывается на следующие важные моменты: презентация ток-шоу длится не более 10-12 минут; члены группы могут выступать в предлагаемых в задании ролях или подобрать для себя другие роли; роль модератора нельзя заменить на другую; решение о распределении ролей принимается всеми участниками группы; все члены группы должны высказаться приблизительно в равном объеме; оценивается как индивидуальный, так и групповой результат.

Участникам-учащимся 7-8 классов предлагается провести взаимный диалог-расспрос в парах по заданным темам.

В комплекты заданий для учащихся 7-8 классов входят 6 заданий по аудированию на основе одного текста, 7 заданий по чтению на основе одного текста, 12 лексико-грамматических заданий на основе двух текстов, 12 заданий по страноведению, 1 задание по письму (0-14 баллов по таблице критериев), 1 задание на продуктивное устное высказывание в рамках диалога (0-14 баллов по таблице критериев). Максимальный балл за выполнение всех заданий олимпиады составляет 65.

За каждый верный ответ на задание тестового характера участник олимпиады получает 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Аудирование	1 текст	6 заданий	6 баллов
Чтение	1 текст	7 заданий	7 баллов
Лексико-грамматический тест	2 текста	12 заданий	12 баллов
Лингвострановедение		12 заданий	12 баллов
Письмо		1 задание	14 баллов
Устная часть		1 задание	14 баллов
Итого			65 баллов

**Критерии оценки выполнения задания по разделу «Письмо»  
(7-8 классы)**

Максимальное количество баллов – 14. При оценке 0 баллов по критерию «Содержание» вся работа оценивается в 0 баллов.

Критерий	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
Содержание	Коммуникативная задача выполнена,	Коммуникативная задача в основном	Коммуникативная задача выполнена в	Коммуникативная задача не

	тема раскрыта, все требуемые аспекты содержания отражены. Сочинение отличается оригинальностью.	выполнена, тема раскрыта, не все аспекты содержания отражены, сочинение банально. Количество слов в сочинении – менее 80% от требуемого.	ограниченном объеме, тема практически не раскрыта, отражен один аспект содержания. Количество слов в сочинении – менее 60% от требуемого.	выполнена, тема не раскрыта, не отражены заданные аспекты содержания. Количество слов в сочинении – менее 50% от требуемого.
Структура текста	Текст логично структурирован, корректно использованы средства логической связи, жанр и стиль сочинения соответствует заданию.	Текст в основном логично структурирован, жанр и стиль сочинения соответствуют заданию, средства логической связи отсутствуют или используются некорректно.	Текст имеет структуру, имеются нарушения в логике построения текста, жанр сочинения соответствует заданию, средства логической связи отсутствуют или используются некорректно.	Текст не структурирован, нелогичен, средства связи отсутствуют или использованы некорректно.
Лексическое оформление речи	Автор демонстрирует широкий вокабуляр по теме, в тексте отсутствуют ошибки в словоупотреблении.	Автор демонстрирует широкий вокабуляр по теме, отсутствуют ошибки в словоупотреблении, затрудняющие понимание текста, количество негрубых ошибок не	Автор демонстрирует ограниченный вокабуляр по теме, имеются многочисленные тавтологии и повторы, допустимое количество ошибок в словоупотреблении – до 3	Словарный запас не соответствует заявленной теме, количество ошибок превышает 6.



		превышает 3.	грубых или 6 негрубых.	
Грамматическое оформление речи	Использованные грамматические формы разнообразны, отсутствуют грубые грамматические ошибки, затрудняющие понимание, количество негрубых ошибок не превышает 3.	Использованные грамматические формы разнообразны, отсутствуют грубые грамматические ошибки, затрудняющие понимание, количество негрубых ошибок не превышает 6.	Используются однотипные грамматические и синтаксические структуры и формы, допустимое количество ошибок – до 3 грубых или 8 негрубых.	Нарушены правила формообразования в более чем 5 разделах грамматики, количество ошибок превышает 8.
Орфография и пунктуация		Соблюдены правила орфографии и пунктуации, отсутствуют ошибки в написании слов активного обиходного употребления, количество орфографических и пунктуационных ошибок не превышает 3.	В основном соблюдены правила орфографии и пунктуации, количество орфографических и пунктуационных ошибок не превышает 7.	Правила орфографии и пунктуации не соблюдены, количество орфографических и пунктуационных ошибок превышает 7.

1 - 2 балла могут быть сняты за:

- небрежное оформление рукописи;
- недостаточный объем письменного сочинения (менее 100 слов).

Критерии оценки выполнения задания по разделу «Говорение» (7-8 классы).

Максимальное количество баллов – 14. При оценке 0 баллов по критерию «Содержание» вся работа оценивается в 0 баллов.

Критерий	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
Содержание	Коммуникативная задача выполнена, тема раскрыта,	Коммуникативная задача в основном	Коммуникативная задача выполнена в ограниченном	Коммуникативная задача не выполнена,

	все требуемые аспекты содержания отражены. Выступление отличается оригинальностью.	выполнена, тема раскрыта, не все аспекты содержания отражены, содержание выступления банально.	объеме, тема практически не раскрыта, отражен один аспект содержания.	тема не раскрыта, не отражены заданные аспекты содержания.
Взаимодействие с собеседником	Участник активно апеллирует к собеседнику, запрашивает его мнение, задает вопросы, реагирует на вопросы и предложения адекватно. Используются вводные конструкции согласия, несогласия, одобрения, отказа, запроса информации, эмоциональных реакций и т.п.	Участник апеллирует к собеседнику, задает вопросы, в основном адекватно реагирует на вопросы и предложения. В ограниченном объеме присутствуют вводные конструкции, оформляющие коммуникативные интенции говорящего	Высказывание участника практически не соотнесено с высказываниями его собеседника, ответы на вопросы не всегда присутствуют либо не всегда адекватны. Участник обращается к собеседнику с вопросом или предложением не более 2 раз. Вводные конструкции, оформляющие коммуникативные интенции говорящего, практически отсутствуют.	Взаимодействие отсутствует.
Лексическое оформление речи	Автор демонстрирует широкий вокабуляр по теме, количество ошибок в словоупотреблении не превышает 3.	Автор демонстрирует широкий вокабуляр по теме, количество негрубых ошибок в словоупот-	Автор демонстрирует ограниченный вокабуляр по теме, имеются многочисленные тавтологии и повторы, допустимое количество	Словарный запас не соответствует заявленной теме, количество ошибок превышает 7.

		реблении не превышает 5.	ошибок в словоупотреблении – до 3 грубых или 7 негрубых.	
Грамматическое оформление речи	Использованные грамматические формы разнообразны, отсутствуют грубые грамматические ошибки, затрудняющие понимание, количество негрубых ошибок не превышает 5.	Использованные грамматические формы разнообразны, количество грубых грамматических ошибок не превышает 3, негрубых - 7.	Используются однотипные грамматические и синтаксические структуры и формы, допустимое количество грамматических ошибок – до 5 грубых или 10 негрубых.	Нарушены правила формообразования в более чем 5 разделах грамматики, количество ошибок превышает 12.
Произношение		Речь легко распознается, влияние родного языка на произнесение слов и фраз не затрудняет понимание, фонематические ошибки и ошибки в акцентуации и интонации отсутствуют.	Речь легко распознается, влияние родного языка на произнесение слов и фраз не затрудняет понимание, фонематические ошибки и ошибки в акцентуации и интонации – не более 3.	Речь с трудом распознается, фонематические и фонематические ошибки затрудняют понимание.

В комплекты заданий для учащихся 9-11 классов входят 8 заданий по аудированию на основе одного текста, 11 заданий по чтению на основе двух текстов, 14 лексико-грамматических заданий на основе одного текста, 12 заданий по страноведению, 1 задание по письму (0-20 баллов по таблице критериев), 1 задание на продуктивное устное высказывание в рамках полилога (0-25 баллов по таблице критериев). Максимальный балл за выполнение всех заданий олимпиады составляет 90.

За каждый верный ответ на задание тестового характера участник олимпиады получает 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Аудирование	1 текст	8 заданий	8 баллов
Чтение	2 текста	11 заданий	11 баллов
Лексико-грамматический тест	1 текст	14 заданий	14 баллов
Страноведение	1 тест	12 заданий	12 баллов
Письмо		1 задание	20 баллов
Устная часть		1 задание	25 баллов
Итого:			90 баллов

Критерии оценки выполнения задания по разделу «Письмо»  
(9-11 классы)

Максимальное количество баллов – 20. При оценке 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» вся работа оценивается в 0 баллов

Решение коммуникативной задачи	Использование языковых средств
10 Полная тематическая реализация задания. Связный текст, тема сочинения раскрыта, автор логично дополняет заданные тематические рамки рассказа. Задача решена оригинально (например, используются знания об истории, культуре и быте страны-места действия). Заявлена и разрешена интересная проблемная ситуация. В рассказе используются средства образного оформления текста (тропы и фигуры речи).	10 Связный текст, адекватное применение лексико-грамматических средств, их широкий диапазон. Несущественные языковые ошибки (до 3 ошибок, не затрудняющих понимание текста). Корректное применение формул письменной речи. Отсутствие интерференции родного языка, аутентичность языкового воплощения замысла. Присутствуют единицы фразеологического фонда немецкого языка.
9 Полная тематическая реализация задания. Связный текст, тема сочинения раскрыта, автор логично дополняет заданные тематические рамки рассказа. Заявлена интересная проблемная ситуация. Однако сюжет не является полностью оригинальным (воспроизводит какой-либо прецедентный тест / текст из учебных пособий). В рассказе учтены бытовые и социальные реалии описываемой ситуации.	9 Связный текст, адекватное применение лексико-грамматических средств, их широкий диапазон. Несущественные языковые ошибки (до 3 негрубых ошибок). Корректное применение формул письменной речи. Присутствует интерференция родного языка - руссизмы. Отсутствуют единицы фразеологического фонда немецкого языка.

<p>8 Достаточно связный (естественный) текст, восприятие которого затруднено отступлениями, не связанными с темой сочинения непосредственно. Содержание небанально, замысел (проблемный или событийный) реализован.</p>	<p>8 Достаточно связный (естественный) текст. Используются разнообразные синтаксические конструкции (сложные предложения, распространенные определения, инфинитивные конструкции), грамматические формы (пассивный залог, причастия, сравнительные степени прилагательных и наречий). Восприятие текста затруднено некорректным применением (или отсутствием) связующих элементов – маркеров временного развития событий, причинно-следственных связей и пр. Количество негрубых ошибок – не более 5. Грубые ошибки отсутствуют.</p>
<p>7 Связный текст, восприятие которого затруднено отступлениями, не связанными с темой сочинения непосредственно. Содержание небанально, проблемный замысел реализован. В рассказе присутствуют искажения реалий описываемой ситуации (1-2).</p>	<p>7 Достаточно связный (естественный) текст. Используются сложные синтаксические конструкции и грамматические формы, однако виды их не отличаются разнообразием. Количество негрубых ошибок – не более 7. Количество грубых ошибок, затрудняющих понимание текста – не более 2.</p>
<p>6 Тема сочинения раскрыта в целом. Содержание банально. Изложен ход событий, заявлена предельно простая проблема / конфликт, либо заявленная проблема не получает разрешения, отдельные линии развития сюжета нелогичны и немотивированны.</p>	<p>6 Достаточно связный (естественный) текст. Используются сложные синтаксические конструкции и грамматические формы, однако в ограниченном объеме и виды их не отличаются разнообразием. В тексте есть грубые грамматические или лексические ошибки, искажающие смысл предложений (не более 3). Число негрубых лексических и грамматических ошибок – до 10.</p>
<p>5 Тема сочинения раскрыта в целом. Содержание банально. Изложен ход событий, проблемный замысел отсутствует. В текст включены клише, заученные заранее фрагменты тем. Описанная ситуация не завершена, отдельные линии</p>	<p>5 Структурный и лексический диапазоны заметно ограничены, используются в основном простые синтаксические конструкции и грамматические формы. Есть некоторые нарушения, связанные с нормами оформления письменной</p>

<p>развития сюжета нелогичны и немотивированны.</p>	<p>речи (деление на абзацы, оформление прямой речи). В тексте есть грубые грамматические или лексические ошибки, искажающие смысл предложений (не более 4). Число негрубых лексических и грамматических ошибок – до 10.</p>
<p>4 Задача раскрытия темы в целом реализована, но в предельно упрощенной форме. Изложен ход событий, проблемный замысел отсутствует. Описанные события неправдоподобны (за исключением рассказов фантастического толка и сказок). Автор ограничивается простыми шаблонными фразами, логические связи внутри текста прослеживаются с трудом.</p>	<p>4 Общий смысл текста понятен. Недостаточно корректный контроль за структурой предложений. Используется ограниченный словарный запас. В тексте есть грубые грамматические или лексические ошибки, искажающие смысл предложений (не более 4). Число негрубых лексических и грамматических ошибок – до 12.</p>
<p>3 Текст практически не решает поставленную коммуникативную задачу, будучи лишь опосредованно связан с заданной темой. Восприятие текста затруднено, автор ограничивается простыми шаблонными фразами, логические связи внутри текста прослеживаются с трудом.</p>	<p>3 Общий смысл текста понятен. Недостаточно корректный контроль за структурой предложений. Используется ограниченный словарный запас. В тексте есть грубые грамматические или лексические ошибки, искажающие смысл предложений (не более 4). Число негрубых лексических и грамматических ошибок – до 15.</p>
<p>2 Текст связан с заявленной в задании темой, однако описанные события частично противоречат логике текста-задания. Логические связи внутри текста практически отсутствуют.</p>	<p>2 Понимание текста затруднено многочисленными грубыми ошибками (количество ошибок, затрудняющих понимание – 5), число негрубых лексических и грамматических ошибок – до 15. Не соблюдаются правила пунктуации, что ведет к несогласованности текста.</p>
<p>1 Текст связный, но не соответствует заявленным в задании теме и проблеме.</p>	<p>1 Понимание текста затруднено многочисленными грубыми ошибками (количество ошибок, затрудняющих понимание – более 6), число негрубых лексических и грамматических ошибок – более 15. Не соблюдаются правила пунктуации, что ведет к</p>

	несогласованности текста.
0 Несоответствие содержания поставленным задачам. Текст практически «не читаем» и представляет собой набор отдельных фраз и предложений, не имеющих отношения к теме сочинения.	0 Понимание текста затруднено многочисленными грубыми ошибками (количество ошибок, затрудняющих понимание – более 6), число негрубых лексических и грамматических ошибок – более 15. Подавляющее большинство предложений в тексте не закончены либо в них отсутствует координация подлежащего и сказуемого.

1-2 балла могут быть сняты за:

- орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах;
- небрежное оформление рукописи;
- недостаточный объем письменного сочинения (менее 200 слов).

При проверке письменного задания каждый член жюри получает свой номер. Проверка каждой работы осуществляется любыми двумя членами жюри (по случайной выборке). При проверке ошибки не исправляются, ошибочные или спорные места только подчеркиваются. Оценка выставляется на отдельном листке, где указывается номер члена жюри, идентификационный номер участника олимпиады и оценка. Председатель жюри сверяет поставленные двумя членами жюри оценки, выставляет среднее арифметическое на самой работе. Если расхождение в оценках составит более 3 баллов, то работа проверяется третьим членом жюри.

Критерии оценки выполнения устного задания. Максимальное количество баллов – 25.

Оценка результата группы (10 баллов).

Баллы	Содержание презентации
5	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта. Смысл презентации ясен, содержание интересно, оригинально.
4	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта. Смысл выступления вполне понятен, однако содержание отчасти скучно и ординарно.
3	Коммуникативная задача выполнена не полностью. Тема раскрыта в ограниченном объеме. Содержание презентации не претендует на оригинальность.
2	Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта очень узко, содержание презентации банально.
1	Коммуникативная задача выполнена частично. Смысл презентации узнаваем, но тема практически не раскрыта. Содержание неинтересно.

0	Коммуникативная задача не выполнена. Смысл презентации неясен, содержание отсутствует, тема не раскрыта.
Баллы	Работа в команде / взаимодействие участников
5	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники слажено взаимодействуют друг с другом и высказываются в равном объеме.
4	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники в основном взаимодействуют друг с другом, однако равный объем высказывания не всегда соблюдается.
3	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Взаимодействие участников ограничивается в основном соблюдением очередности высказывания.
2	Все члены группы высказываются, но распределение ролей не оптимально. Взаимодействуют не все участники группы.
1	Высказываются лишь некоторые участники, смена высказываний не достаточно продумана.
0	Некоторые участники высказываются, но взаимодействие отсутствует.

Оценка индивидуальных результатов участника (15 баллов).

Баллы	Убедительность, наглядность изложения
3	Высказывания аргументированы, аргументация сильная, сопряжена с высказываниями других членов группы.
2	Аргументация в целом убедительна и логична.
1	Излагает свою позицию неубедительно, не аргументируя.
0	Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний.
	Выразительность, артистизм
3	Демонстрирует артистизм, сценическую убедительность, органичность жестов, пластики и речи, выразительность.
2	Присутствуют отдельные проявления выразительности, однако жесты и пластика не всегда естественны и оправданы.
1	Предпринимает отдельные попытки выразить эмоции, в том числе с помощью жестов и пластики.
0	Не демонстрирует сопричастности происходящему, пластика и жестикация отсутствуют.
	Лексическое оформление речи
3	Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости.
2	Демонстрирует достаточный словарный запас, однако в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц.
1	Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично.



0	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи.
Грамматическое оформление речи	
3	Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами, грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решению задачи.
2	Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки не оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи.
1	Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение задачи.
0	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи.
Произношение	
3	Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает грубых фонематических ошибок, произношение соответствует языковой норме.
2	Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногда допускаются фонематические ошибки и неточности в интонационном рисунке.
1	Иногда допускает грубые фонематические ошибки, в интонации и произношении слишком явно проявляется влияние родного языка.
0	Неправильное произнесение многих звуков и неадекватный интонационный рисунок препятствуют полноценному общению.

Перед началом каждого конкурса председатель или член жюри проводит инструктаж участников и объясняет им правила работы. Рекомендуется ознакомить участников с критериями оценивания письменного и устного заданий во время инструктажа, а также предоставить доступ к критериям в письменном виде в помещении, где проводится инструктаж.

Участники Олимпиады допускаются до всех предусмотренных программой туров. Промежуточные результаты не могут служить основанием для отстранения от участия в Олимпиаде.

Каждый участник должен сидеть в аудитории за отдельным столом. Участник может взять с собой в аудиторию письменные принадлежности, прохладительные напитки, шоколад и т.п. В аудиторию не разрешается брать бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), мобильные телефоны, диктофоны, плееры и любые другие технические средства. Во время выполнения задания участник может выходить из аудитории только в сопровождении дежурного. Участник не может выйти из аудитории с заданием или листом ответов

Каждому участнику перед началом выполнения каждого задания выдается лист ответов и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы.

Участники заполняют графу ID (идентификационный номер) на листах ответов. Все ответы необходимо отмечать на листах ответов. Правильный вариант пишется в соответствующей клетке на листе ответов. На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается. Ответы записываются только черными или синими чернилами (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш).

Участникам раздаются тексты заданий. В тексте заданий указано время выполнения заданий и даны все инструкции по выполнению заданий на немецком языке. Тексты заданий можно использовать в качестве черновика. Однако проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов после окончания выполнения задания.

Члены жюри, находящиеся в аудитории, должны зафиксировать время начала и окончания задания на доске (например, 10.10 – 11.25). За 15 и за 5 минут до окончания выполнения каждого задания члены жюри в аудитории должны напомнить об оставшемся времени и предупредить о необходимости тщательной проверки работы. Члены жюри в аудитории должны строго следить за тем, чтобы все работы были сданы, на листах ответов не должна быть указана фамилия участника и не должно быть никаких условных пометок.

Обязательно следует проверить накануне тура качество воспроизведения записи в каждой аудитории. Перед прослушиванием первого отрывка член жюри включает аудиозапись и дает возможность участникам прослушать самое начало текста. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно пленку. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звучания и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество звучания. После устранения неполадок еще раз прослушивается самое начало текста. Участники могут ознакомиться с вопросами до прослушивания отрывков. Вся процедура аудирования записана на диск (или пленку): задания, предусмотренные паузы, звучащий текст. Транскрипция звучащих отрывков прилагается и находится у члена жюри в аудитории, где проводится аудирование. Транскрипция не входит в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выдана участникам во время проведения конкурса. Член жюри включает запись и выключает ее, услышав последнюю фразу транскрипции. Во время аудирования участники не могут задавать вопросы членам жюри или выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения конкурса.

Для проведения устного тура следует предоставить одну или несколько аудиторий (в зависимости от количества участников). Необходимо оборудовать аудиторию аппаратурой для аудио- или видеозаписи выступлений участников устного тура.

Перед проведением устного тура участникам объясняются порядок проведения тура, объявляют критерии оценки устного задания. Рекомендуется формировать группы в соответствии с рейтингом участников, сформированным по результатам письменного тура. Очередность выступления групп можно определить по жеребьевке.

Необходимо обеспечить всем группам равные условия для подготовки, прежде всего временные – не более и не менее 1 часа, для чего группы должны получать задания с интервалом в 8-12 минут. Далее группы по очереди предстают перед жюри.

Жюри (в каждом помещении, если их несколько) включает не менее 3 человек. Каждый член жюри оценивает каждого участника и группу в целом. Итоговые баллы выставляются по согласованию между членами жюри. Каждый участник получает баллы, состоящие из оценки результатов всей группы (эту одинаковую оценку получают все члены группы) и оценки его личных результатов. Каждое выступление рекомендуется фиксировать на аудио- или видеоаппаратуре.

Для проведения письменного тура участники должны быть размещены в аудиториях по одному участнику за партой, каждому участнику должен быть выдан индивидуальный комплект заданий и листов ответов.

Для выполнения заданий по аудированию письменного тура олимпиады в каждой аудитории необходимо наличие устройства для воспроизведения аудиозаписи в файловом формате, при этом громкость воспроизведения должна обеспечивать равные условия всем участникам, находящимся в аудитории.

Для выполнения устного тура необходимо предоставить аудитории для работы жюри (не более 8 групп на одну комиссию), каждому участнику группы необходимо выдать задание, для выполнения задания устного тура необходимо обеспечить аудио- или видеозапись выступлений участников

Рекомендуем разбор заданий провести сразу после окончания Олимпиады. Основная цель этой процедуры – объяснить участникам Олимпиады основные идеи выполнения каждого из предложенных заданий на турах, возможные способы их выполнения, а также продемонстрировать их применение на конкретном задании. На разборе заданий могут присутствовать все участники Олимпиады, а также сопровождающие их лица. В процессе проведения разбора заданий участники олимпиады должны получить всю необходимую информацию для самостоятельной оценки правильности сданных на проверку жюри решений, чтобы свести к минимуму вопросы к жюри по поводу объективности их оценки и, тем самым, уменьшить число необоснованных апелляций по результатам проверки выполнения всех участников.

Участник Олимпиады вправе убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с установленными критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий. Основная цель показа работ – ознакомить участников с результатами оценивания их работ, снять возникающие вопросы. На показе работ могут присутствовать участники

Олимпиады, а также сопровождающие их лица без права голоса. Разбор олимпиадных заданий и показ работ проводится после проверки и анализа олимпиадных заданий во время, отведенное программой проведения муниципального этапа Олимпиады. В ходе разбора заданий представляются наиболее удачные варианты выполнения олимпиадных заданий, анализируются типичные ошибки, допущенные участниками Олимпиады.

В целях обеспечения права на объективное оценивание работы участники Олимпиады вправе подать в письменной форме апелляцию о несогласии с выставленными баллами в жюри муниципального этапа Олимпиады. Время и место проведения апелляции устанавливается Организатором муниципального этапа Олимпиады - органом местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования. Для проведения апелляции Организатором муниципального этапа Олимпиады - органом местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования - создается апелляционная комиссия из представителей Оргкомитета, муниципальных предметно-методических комиссий и членов Жюри муниципального этапа Олимпиады.

Участнику Олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с установленными требованиями.

Апелляция участника олимпиады рассматривается в день показа работ.

Для проведения апелляции участник олимпиады подает письменное заявление на имя председателя жюри (Приложение 1). На рассмотрении апелляции имеют право присутствовать участник олимпиады, подавший заявление.

На апелляции повторно проверяется только выполненные письменно задания. Устные пояснения апеллирующего не оцениваются.

По результатам рассмотрения апелляции о несогласии с оценкой жюри выполненного олимпиадного задания апелляционная комиссия принимает одно из решений:

- апелляцию отклонить и сохранить выставленные баллы;
- апелляцию удовлетворить и изменить оценку на соответствующее количество баллов.

Система оценивания олимпиадных заданий не может быть предметом апелляции и пересмотру не подлежит.

Решения апелляционной комиссии принимаются простым большинством голосов от списочного состава комиссии. В случае равенства голосов председатель комиссии имеет право решающего голоса.

Решения апелляционной комиссии являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Работа апелляционной комиссии оформляется протоколами, которые подписываются председателем и всеми членами комиссии (Приложение 2). Протоколы проведения апелляции передаются председателю жюри для внесения соответствующих изменений в отчетную документацию.

Официальным объявлением итогов Олимпиады считается размещённая на сайте муниципального органа управления образованием сканированная итоговая таблица результатов выполнения олимпиадных заданий, заверенная подписями председателя и членов жюри и печатью организационного комитета.

Окончательные итоги Олимпиады утверждаются Оргкомитетом с учетом результатов работы апелляционной комиссии.

Индивидуальные результаты участников муниципального этапа Олимпиады заносятся в рейтинговую таблицу результатов участников муниципального этапа олимпиады, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке.

Победители и призеры призеров муниципального этапа Олимпиады определяются в двух возрастных категориях: 7-8 классы и 9-11 классы.

Количество победителей и призеров муниципального этапа Олимпиады определяется, исходя из квоты, установленной организатором муниципального этапа Олимпиады - органом местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования.

Организатор муниципального этапа Олимпиады – орган местного самоуправления, осуществляющий управление в сфере образования утверждает результаты муниципального этапа Олимпиады (рейтинг победителей и рейтинг призеров муниципального этапа олимпиады) и публикует их на своем официальном сайте в сети «Интернет», в том числе протоколы жюри муниципального этапа олимпиады.

При подготовке ко всем этапам всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку необходимо пользоваться следующими источниками:

1. Dreyer H., Schmitt R. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik – aktuell: Lehrbuch. Verlag: Hueber, 2012.
2. Grammatik mit Sinn und Verstand: Übungsgrammatik Mittel- und Oberstufe. Verlag: Klett Ernst, 2008.
3. Mittelpunkt B2. Verlag: Klett Ernst, 2007.
4. PONS Grammatiktrainer. Lingua media, Ernst Klett Verlag, 2004
5. Книги в огне. Verbrannte Bücher: Тексты для чтения и обсуждения. Учебно-методическое пособие по чтению на немецком языке. / Составители: И.К. Дубровская, Л.А. Иванова, Т.А. Полуянова, И.Т. Сулейманов, О.М. Неделько / - Ульяновск: ГОУ УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2009. – 266 с.
6. Немецкий язык. Всероссийские Олимпиады. Выпуски 1-4 (Пять колец). М., Просвещение, 2008-2012
7. О. А. Радченко, М. А. Иванов. «Немецкий язык». 10—11 классы. Тесты. М., Дрофа. (любой год издания)
8. Радченко О. А. и др. «100 диалогов, текстов, упраж. по нем. яз. для развития устной речи школьников и поступающих в вузы». М., Дрофа (любой год издания)

9. Радченко О. А. и др. «130 основных правил немецкой грамматики с упражнениями для школьников и поступающих в вузы». М., Дрофа (любой год издания)

10. Селиванова И. М., Радченко О. А., Иванов М. А. «Über Deutschland und Russland». М., Дрофа (любой год издания)

11. Хебелер Г., Радченко О. А. «Немецкий язык. Устные темы для развития разговорной речи. 7-9 классы». Дидактические материалы. М., Дрофа (любой год издания)

Интернет-источники:

1.<http://www.dw.de/>

2.[http://www.hueber.de/seite/downloads\\_landeskunde\\_daf](http://www.hueber.de/seite/downloads_landeskunde_daf)

3.<http://www.erkennntnisweg.de/weisheit/texte.php>

4.<http://www.praxis-jugendarbeit.de/andachten-themen/vorlese-geschichten.html>

5.<http://online-roman.de/freeindex.html><http://deutschlernen-blog.de/blog/category/pruefungsvorbereitung/lesen/>

6.<http://www.paperball.de/>

7.<http://www.deutschlandfunk.de>

8.[www.deutschlandradio.de](http://www.deutschlandradio.de)

9.<http://deutsch2014-2015.ru/de>

10.<http://www.schuelerradio.at>

11.<http://www.srf.ch>

## Приложение 1

### Заявление участника олимпиады на апелляцию

Председателю Жюри муниципального  
этапа всероссийской олимпиады  
школьников по немецкому языку

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ученика \_\_\_\_ класса (полное название  
образовательного учреждения)

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя,  
отчество)

### Заявление

Прошу Вас пересмотреть оценивание (ПЕРЕЧИСЛЯЮТСЯ НОМЕРА ЗАДАНИЙ) олимпиадной работы, так как я не согласен с выставленными мне баллами. (Участник Олимпиады далее обосновывает свое заявление.)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Дата

Подпись

Приложение 2

ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_

рассмотрения апелляции участника муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О. полностью),

ученика \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

(полное название образовательного учреждения) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (муниципальное образование).

Дата и время \_\_\_\_\_

Присутствуют:

Члены Жюри: (указываются Ф.И.О. полностью).

Члены Оргкомитета: (указываются Ф.И.О. полностью).

Краткая запись разъяснений членов Жюри (по сути апелляции)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Результат апелляции:

1) оценка, выставленная участнику Олимпиады, оставлена без изменения;

2) оценка, выставленная участнику Олимпиады, изменена на \_\_\_\_\_.

С результатом апелляции согласен (не согласен) \_\_\_\_\_ (подпись заявителя).

Члены Жюри

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

Члены Оргкомитета

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_