**Советы учителя-логопеда родителям.**

Жерновая Н.В., учитель –логопед

МОУ «Ракитянская средняя общеобразовательная школа № 1»

**Резервы обучения чтению.**

**Оптимальное чтение –** чтение в темпе разговорной речи – от 120 до 150 слов в минуту. Именно в этом темпе достигается лучшее понимание текста учениками. Это тот диапазон, к которому в течение столетий приспособилась разговорная речь человека и его мышление.

Если скорость чтения будет повышена (более 180 слов в минуту), то понимание текста ухудшается; если скорость чтения будет понижена (менее 120 слов в минуту) – ученику часто необходимо прочитать текст 2-3 раза.

Скорость чтения – это фактор №1, который влияет на успеваемость, а он у учащихся гораздо ниже, чем оптимальная скорость.

**Нужно ли нам оптимальное чтение в начальной школе?**

**Обязательно!**

Давайте посмотрим. Не секрет, что при переходе на среднюю ступень образования, у учащихся ухудшаются знания. И тот, кто учился на 5, может съехать на 3. Почему? Потому что уже в 5 классе увеличивается объем информации, а низкая техника чтения не способствует ее освоению. Это если рассматривать чтение как **аспект обучения.**

**Аспект развития.**

Быстро обычно читают те ученики, которые читают много. В процессе чтения совершенствуются оперативная память и устойчивость внимания. От памяти и внимания зависит умственная работоспособность.

**Аспект воспитания.**

Воспитательная работа зависит от отзывчивости. При исследовании оказалось, что в 5 классе отзывчивость нарастает, в 6 классе еще больше, в 7 классе резко падает, в 9 классе несколько повышается. Почему? Оказалось, что из всех факторов, наиболее сильное влияние на отзывчивость оказывает обязательность, которая изменяется таким образом: в 4 классе растет, в 5 классе несколько падает, в 6 классе падает еще сильнее. Обязательность приводит к изменению отзывчивости, а на обязательность влияет успеваемость, которая резко падает в 5 классе. Успеваемость зависит от скорости чтения. Какая выходит цепочка? Если в 4 классе ученики плохо читали, то в 5 классе падает их успеваемость. В классе преобладает психология не хорошиста, а троечника, которая заключается: «3 всегда поставят. Хоть учи – не учи. Ну а если так, то легче не учиться». К концу 5 класса дети начинают это хорошо понимать, а в 6 классе многие перестают выполнять домашнее задание. В 7 классе увеличивается число трудных подростков, а в 8-9 классах наблюдаются правонарушения.

1

**Экономический аспект.**

По официальным данным, 38% населения Японии имеют высшее образование, а это значит, не только руководители, но и представители рабочего класса, т.к. для японца образование – это средство выжить.

В США на многих предприятиях не принимают на руководящую работу, если специалист имеет скорость чтения ниже 400 слов в минуту. Считается, что при низкой скорости чтения он просто утонет в потоке бумаг.

**Идейно-политический аспект.**

Запишем дробь.

Слова 4000 --- объем газеты на 6 страницах.

80 --- слов в минуту имеют многие девятиклассники, идущие в ПТУ; т.е. без 5 минут рабочие. 40000:80= чтобы прочитать газету, потребуется 500 минут или 8 часов рабочего времени.

Ни о каком идейно-политическом воспитании при таких условиях говорить не приходится.

ТРИ точки зрения на необходимость скорость чтения учащихся в конце начального обучения принадлежит:

1. Министерству просвещения. В программе для начальных классов средней общеобразовательной школы было определено, что скорость чтения к концу 4 класса должна составлять более 120 слов в минуту.
2. Н.А.Лошкаревой, доценту Московского педагогического университета – 120 в минуту.
3. Украинскому педагогу В.А.Сухомлинскому – 150-300 слов в минуту – это беглое, нормальное чтение.

При сравнении успеваемости (в одной из школ) учеников 6-8 классов с их умением читать на конец 4 класса выяснилось такая «картина».

В 6-8 классах учатся на «5» - 150 – скорость чтения на конец начальной школы

«4» - 120

«3» - 90

**Возможно ли, чтобы в конце начального обучения большая часть учеников имела скорость чтения не ниже 120 слов в минуту?**

Нужно учитывать и такой фактор, что разные ученики имеют разные темпераменты.

Холерики говорят и читают в темпе не ниже 150 слов в минуту (некоторые – 180).

Сангвиники – 120-150 слов в минуту.

Для флегматиков и меланхоликов вряд ли достижима скорость чтения 120 слов в минуту.

Но, дело в том, что более 90% учеников относятся к холерикам и сангвиникам, а флегматики и меланхолики составляют менее 10%, т.е. не более 3-4 человека в классе.

Итак, большинству учеников вполне доступна скорость чтения 120 слов в минуту. 2

**Как добиться оптимальной скорости чтения?**

Рассмотрим резервы обучения чтения.

**1. Важна не длительность, а частота** упражнений.

Память человеческая устроена таким образом, что запоминает не то, что постоянно перед глазами, а то, что мелькает. Это создает раздражение и запоминается. Поэтому, если мы хотим помочь детям освоить какие-то умения и довести их до уровня навыка, нужно ежедневно через определенные промежутки времени проводить с ними небольшие по объему упражнения. Например: тремя порциями по 5 минут ребенок читает небольшой абзац, пересказывает. Через час-два еще одна порция. Перед сном еще одна. Это гораздо лучше, чем тренировки в течении 1-1,5 часов за один прием.

**2. Жужжащее чтение.**

Это чтение, когда все читают одновременно вслух, вполголоса, чтобы не мешать другим, каждый со своей скоростью.

**3. Ежеурочные пятиминутки чтения** в режиме жужжащего чтения.

**4. Чтение перед сном.**

Дает положительный результат. Дело в том, что последние события дня фиксируются эмоциональной памятью, и те 8 часов, когда человек спит, он находится под их впечатлением.

**5. Режим щадящего чтения.**

Для тех, кто не любит читать.

Это чтение и отдых.

Например: читает абзац, а потом рассматривает картинку;

читает 1-2 строчки сам, потом 1-2 строчки мама.

**6. Развитие оперативной памяти.**

Необходимо для развития техники чтения.

Оперативная память заключается в том, чтобы читая конец предложения, помнить его начало. Для этого используют зрительные диктанты по И.Т.Федоренко.

**7. Прием стимулирования.**

Похвала, замер скорости чтения (по неделям; или (замер, когда вслух, потом глазами, потом опять вслух и замер).