**Советы учителя-логопеда родителям.**

Жерновая Н.В., учитель –логопед

МОУ «Ракитянская средняя общеобразовательная школа № 1»

**Преодоление дисграфии**

**на почве нарушения языкового анализа и синтеза**.

**Дисграфия -** частичное нарушение процесса письма, при котором наблюдаются **стойкие и повторяющиеся ошибки. В основе дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза** **лежит нарушение различных форм анализа и синтеза:**

* деление предложений на слова,
* слогового и фонематического анализа и синтеза.

Наиболее характерны следующие ошибки:

* пропуски согласных при их стечении (диктант— «дикат»)
* пропуски гласных (собака - «сбака», дома - «дма»)
* перестановка букв (тропа - «прота»)
* добавление букв (таскали - «тасакали»
* пропуски, добавления, перестановка слогов (комната - «кота»)
* слитное написание слов, предлогов, с другими словами (идёт дождь - «идёдошь»)
* раздельное написание частей слова (приставки и корня слова) - наступила - на ступила»
* смещение границ слов, включающие одновременно слияние смежных слов и разрыв одного из них.

**Игровые упражнения на формирование навыков звукобуквенного анализа и синтеза, чтения слогового и целыми словами**

Детям предлагается:

* прочитать слова и найти другие слова, которые «прячутся» в них: *(бусы, гроза, чайник, снегирь).*
* заменить подчёркнутую букву, чтобы получилось новое слово: *лист (лифт), корона (ворона), город (горох).*
* найти в предложении слова, различающиеся одной буквой: *«Ваня не скрыл, что вскрыл письмо», «Осы не любят росы».*
* вставить разные гласные, чтобы слова не повторялись: *Л\_ПА, Л\_ПА…*
* вставить разные согласные, чтобы слова не повторялись: \_*ОДА, О\_ДА.*
* добавить букву, чтобы получилось новое слово: *кот(р) - крот, стол(в) - ствол.*
* прочитать 4 слова (столбик). Назвать буквы, которые пропущены в каждом из них. *\_\_(руг д\_\_озд \_\_венит \_\_стреча д\_\_уг др\_\_зд з\_\_енит вс\_\_реча др\_\_г дро\_\_д звен\_\_т вст\_\_еча дру\_\_ дроз\_\_ звени\_\_ встр\_\_ча )*
* Восстановить слово, добавив одну или несколько гласных: *лст, грз, грд, брбн.*
* использование кроссвордов позволит ребенку проверить: не пропустил ли он букву ( в этом случае останется пустая клетка). Можно выполнить, подобное задание отгадав загадку. Слово-отгадка составляется из букв. *Например: Не видна на грядке, играет с нами в прятки. (п, р, е, а, к)*
* определите, есть ли в слове звуки С,Ш; запишите буквы, обозначающие эти звуки по порядку, укажите их место в слове. При выполнении задания слова приобретают следующий вид: *Саша - С1ш3, шестой - ш1с3 и т. д.*

**1. Работа по слоговым таблицам и схемам.** Способствует формированию навыка слогового чтения, развивает зрительную память.

**2. Составление слов из слогов.** Используется занимательный дидактический материал для отработки навыка многократно.

**3. Подбор слов на заданный слог (или с данным слогом).** Задание на активизацию словаря и развитие навыка слогового анализа. Очень нравится детям в форме соревнования (кто больше?). Более сложный вариант задания: придумать слово на данный слог, в котором уже определено число слогов. *Например, за…(2) - замок, забор; ку…(3) - кукушка, курица, купался.*

**4. Путаница.** Составление слова из слогов, предъявляемых на слух. Для этого необходимо удержать в памяти слоги, поменяв их местами.

*Например: ки, ру (руки), вы, сли (сливы), неть, чер (чернеть).*

Игру можно проводить с перекидыванием мяча.

Другой вариант игры требует удержания в памяти уже большего числа слогов и элементарных навыков слогового анализа. Инструкция: послушайте стихи, выделяя последний слог последнего слова каждой строчки (будет сделана пауза); если вы соедините все слоги, получится ответ на вопрос:

Эй, держи, хватай! В лесу ловят рыжую ли**су**.

Шум и гам. Народу тьма. Громче всех кричит Фо**ма**.

Он без куртки, без пальто. Вместо шапки реше**то**.

Из оврага, где ольха, слышны крики пету**ха**.

Изловить лису неплохо, да мешает… (**суматоха).**

5. «**Слоговое домино»** Игра на составление слов из слогов, представляет собой несколько комплектов карточек, разрезанных так, что на каждой карточке находится последний слог одного слова и начальный другого. Правильно разложив карточки по принципу домино, получаем цепочку слов. Облегченный вариант: кроме слогов на карточках присутствуют картинки, так же, как и слова разрезанные пополам.

Усложнённый вариант: без картинок, слова составляются только правильным подбором слогов.

**2. «Слоговые кубики».** Кубики, на гранях которых половинки картинок и слоги, из которых складываются названия картинок. При правильном составлении слов получаются цельные изображения предметов по тематическим группам (овощи, животные).